



Nueva Esperanza

SANIDAD QUE TRANSFORMA, MULTIPLICA Y DA VIDA



Nueva Esperanza

SANIDAD QUE TRANSFORMA, MULTIPLICA Y DA VIDA

Enero 2019

Prohibida su reproducción parcial o total, sin permiso.

Una Nueva Esperanza (UNE), sitio web

www.multiplyhealing.org

Los Desarrolladores

Silas Bendle* – PhD, psicólogo clínico

Gary Williams* – Plantador de Iglesia y entrenador de plantación de iglesias

Hannah Romero* – Consejera profesional licenciada

Steve Smith – Plantador de Iglesia global

Stephen Stringer – Especialista de Recursos Bíblicos, Consultor de Oralidad

Tricia Stringer – Especialista de Recursos Bíblicos, Consultor de Oralidad, Editor general

Samantha Williams* – Plantador de Iglesia y entrenador de plantación de iglesias

*Se han cambiado algunos nombres para proteger la identidad de ellos.

Dedicamos con amor este manual a **Steve Smith**, cuya visión, experiencia y sabiduría fueron invaluableles en el desarrollo de Una Nueva Esperanza.

RECONOCIMIENTOS

Con mucha gratitud, **Nueva Esperanza** quiere reconocer a las agencias, individuos, profesionales y amigos que han contribuido al desarrollo de este programa.

El Instituto Trauma Healing

La génesis de la sanidad del trauma basada en las Escrituras, el trabajo innovador de ITH en esta área ha sido la base de muchos programas de curación del trauma basados en las Escrituras desde entonces. Apreciamos profundamente los materiales sólidos y excelentes a partir de los cuales se desarrollaron varias de las actividades de Una Nueva Esperanza (UNE). Varios de los desarrolladores de UNE asistieron a diferentes tipos de talleres de ITH y hablaron con profesionales de ITH. A medida que UNE busca multiplicarse y reproducir grupos de curación basados en la Biblia, oramos fervientemente para que Dios use tanto el enfoque grupal multiplicador de UNE a través de estrategias orales y el excelente fundamento educativo de ITH como complementos en el Reino de Dios para el trabajo entre las personas que sufren en el mundo.

Liderazgo de Misiones Africanas

Como líder en misiones africanas, tuvimos la oportunidad de poner en práctica este tratamiento sanador en un ambiente marcado por la oralidad. Se pudo intentar algo nuevo sin precedentes. Además, la flexibilidad del tratamiento nos permitió hacer cambios necesarios durante el proceso, lo cual fue innovador a la hora de implementar este proyecto piloto. Esto nos permitió demostrar que el método de UNE es efectivo en un contexto caracterizado por la oralidad.

Iglesia Bautista de Brentwood

Expresamos nuestro agradecimiento por el apoyo otorgado en varias formas. Tales como: el proyecto piloto, el ánimo, las ideas para el contenido del programa, los lugares de encuentro en EE. UU., las perspectivas norteamericanas, y la información compartiendo con otras asociaciones en el ministerio. También queremos reconocer a Scott Harris y Karla Worley por su ayuda con recursos; personal y desarrollo de contenidos para inspirar a organizaciones e individuos en su trabajo efectivo en la obra del reino.

Junta Misionera Internacional (imb)

Uno de los tres principios de UNE se fundamenta en la plantación de iglesias y en la reproducción de esta estrategia. Por eso, agradecemos que IMB haya permitido a su personal el tiempo y los recursos para desarrollar e implementar este método en nuestros equipos. También estamos agradecidos por la continuidad del trabajo y por apoyar esta iniciativa.

Junta Asesora

Grant Lovejoy Gracias por haber leído las primeras versiones del proyecto, por animarnos y por los consejos. Gracias por la permanencia y por toda la ayuda en el área de la oralidad.

David Fort Gracias por sus aportes a través de la lectura, dándonos consejos en el área de salud psíquica, y asegurando los tres fundamentos de UNE.

Don Allen* Gracias por la sabiduría que continuamente nos brindas, esto permite afirmar que UNE funda sus tres bases en el objetivo final de dar sanidad por medio de Jesús. Sanidad que transforma, multiplica y da vida.

Amigos

Brian and Linda Petersen Gracias por su tutoría e ideas prácticas a través de los años, dándonos herramientas tangibles de curación basadas en las Escrituras que hemos podido usar en la narración.

Janet Stahl (Seed Company) Gracias por permitirnos observar un proyecto de Ester, y por sus sabios consejos sobre historias con mujeres que han pasado por un trauma. ¡En primer lugar, nos diste la inspiración para incluir elementos de curación del trauma en las historias!

Nueva Esperanza

SANIDAD QUE TRANSFORMA, MULTIPLICA Y DA VIDA

LA VISIÓN

UNE existe para multiplicar la sanación de los corazones heridos, mediante el equipamiento y empoderamiento de aquellos que recibieron el consuelo de Dios para consolar a otros con ese mismo consuelo que recibieron, mediante la formación de comunidades donde las personas caminen juntas en el viaje de la sanación. Nuestra visión es que todo aquel que haya recibido el consuelo de Dios sea capaz de pasarlo a los que le rodean.

EL PROCESO

UNE se lleva a cabo en grupos de 4 a 6 personas. Estos grupos están diseñados como un entorno seguro donde los participantes pueden contar sus historias a otros que también han experimentado heridas propias. En un grupo de Una Nueva Esperanza, las personas heridas pueden experimentar la comunidad, desarrollar un sentido de propósito, e incrementar su fe mientras aprenden acerca del propósito de Dios en este mundo. Las siete sesiones están diseñadas para llevar a cabo una vez a la semana durante un período de siete semanas. La primera sesión actúa como una sesión donde se establece la visión para el grupo. Introduce la idea de un peregrinaje que comienza en la herida y culmina en un lugar de nuevos comienzos, y ofrece a los participantes la oportunidad de emprender juntos este viaje de sanidad hacia nuevos comienzos. En esta primera sesión, se presenta a los participantes la historia de José - un hombre traicionado por su familia, injustamente encarcelado y olvidado, sólo para luego ver que su vida llega convertirse en un medio para salvar a muchas personas. Se recordará a los participantes en cada sesión subsiguiente la visión expresada al final de la historia de José: <No tengas miedo. Planearon dañarme, pero Dios usó lo que ha sucedido para bien - no sólo para mí - sino para salvar a muchas otras personas.> A través de este recordatorio se espera que las personas heridas puedan empezar a ver la posibilidad de que lo que les ha acontecido podría ser útil de alguna manera para ayudar a otros.

Cada semana, se alienta a los miembros del grupo a compartir historias que siguen una progresión de recordar los tiempos felices, hablar de tiempos difíciles, hablar de desesperanza y el sentirse olvidados, hasta llegar al punto de traer sus problemas a Dios, y luego pedir un nuevo propósito y comienzo. A los miembros del grupo se les da la oportunidad de compartir, escuchar, ser escuchados, celebrar, y lamentarse. Entrelazado en esta experiencia hay un conjunto de historias bíblicas que los llevará en un peregrinaje que comienza con el plan perfecto de Dios para el mundo. Las historias entonces relatan cómo el pecado y el sufrimiento entraron al mundo, y cómo Dios planeó que Jesucristo tomara nuestro pecado y sufrimiento y nos diera un nuevo comienzo.

Se les pide a los participantes que compartan con otros fuera del grupo lo que han aprendido cada semana. Hay dos razones para esto: (1) al regalar lo que les ha sido dado, los participantes empiezan a encontrar un propósito; y (2) se familiarizan con el enfoque de discipulado muy sencillo que les ayuda a convertirse en un discipulador(a), aun cuando están siendo discipulados inicialmente - ;multiplicando así el impacto de las Buenas Nuevas de sanación de Dios! Debido a que esto es un componente clave del proceso, se recuerda a los líderes hacer todo lo posible para ayudar a los participantes a internalizar y reproducir tanto las historias como también el proceso. La narración de las historias debe ser oral (no leída) y luego se practica para que cada participante pueda narrar la historia por sí mismo. El proceso debe seguir la misma estructura de tres partes cada semana: mirando hacia atrás a lo que ha sucedido antes, mirando hacia arriba para encontrar lo que Dios tiene para ellos, y mirando hacia adelante a lo que sigue. Este proceso puede establecer la base de un grupo de creyentes que se reúnen regularmente y que puede transformarse en una iglesia.

CONTANDO HISTORIAS DE VIDA

La sanidad ocurre cuando las personas relatan sus historias a otros quienes los escuchan. Los psicólogos observan que la manera en que las personas cuentan sus historias muchas veces da pistas sobre dónde están en el proceso de sanidad. A la medida que las personas reformulan y recuentan sus propias historias a través del tiempo, ellos toman un papel activo en su propia sanidad. A menudo es difícil inicialmente para las personas comenzar este paso importante de compartir sus historias, por lo que este plan de estudio intenta crear un ambiente seguro en el cual pueden compartir. A los participantes siempre se les da la opción de compartir una historia personal o una historia de terceros; pero, en cualquier caso, son escuchados por otra persona que les hace preguntas sencillas de composición abierta que invitan a profundizar la exploración de los sentimientos. En el proceso de compartir historias de la vida, los participantes experimentan los efectos curativos de compartir sus historias con buenos oyentes mientras aprenden a convertirse en buenos oyentes ellos mismos.

ENTRETEJIENDO HISTORIAS

Diane Langberg, una experimentada psicóloga cristiana, expone en su libro *El sufrimiento y el corazón de Dios* (2015) que hay tres elementos vitales para sanar las heridas del corazón: **1)** continúa conexión y comunidad; **2)** un sentido de propósito y significado; y **3)** la fe – recordatorios de la presencia de Dios aun cuando Él no parece estar presente. A medida que las personas relatan en un ambiente seguro sus historias de sufrimiento, y sienten aceptadas en su experiencia, ellas forjan una comunidad de sanidad. A medida que aprenden historias bíblicas apropiadas, se les recuerda la presencia de Dios en medio de ellos. Aún de mayor importancia, a medida que los participantes aprenden las historias bíblicas, las internalizan y las cuentan a otros, las historias bíblicas se entretajan con sus propias historias, creando un sentido de propósito y significado en sus vidas. Al hacerlo, los participantes encarnan las palabras de José que lo que <se propuso para daño, Dios lo usa para el bien, para que muchas personas puedan ser salvadas.> (Génesis 50:20)

COMENTARIOS DE CONSEJEROS Y SEMBRADORES DE IGLESIAS

Los eventos estresantes pueden causar una gran variedad de consecuencias negativas para una persona, incluyendo dificultades mentales y emocionales. Estas dificultades o <heridas del corazón> pueden crear barreras contra el Evangelio; es decir, pueden dificultar seriamente que las personas oigan correctamente o respondan al Evangelio. A veces estas dificultades, o heridas del corazón, pueden tomar la forma de una enfermedad mental. Los individuos con enfermedades mentales deben ser alentados a buscar ayuda profesional; sin embargo, los no-profesionales que utilizan habilidades básicas de apoyo también pueden ayudar a muchas personas quienes han experimentado heridas del corazón. Una Nueva Esperanza da a las personas algunas habilidades básicas de apoyo para ayudarlos a escuchar bien y cuidar a las personas quienes han vivido un evento estresante, pero los facilitadores de UNE también remiten a las personas a profesionales cuando necesitan más atención de la que un grupo de UNE puede dar.

No todos están listos para participar en un grupo de Una Nueva Esperanza. Algunas personas quienes han experimentado heridas emocionales o físicas podrían necesitar ver o consultar a un médico o un profesional de la salud mental. Al reunir a la gente para un grupo de Una Nueva Esperanza, el líder debe asegurarse que cada participante sea capaz de tener una conversación interactiva que no se centre exclusivamente en sí mismo o en sus propios problemas. Los participantes deben ser capaces de relatar la mayor parte de su historia de la herida del corazón y capaces de calmarse ellos mismos después de relatar su historia. El líder debe sentirse seguro de que la persona pueda ir a casa y estar relativamente tranquila en casa después de haber relatado su historia en una sesión. ***Si un participante comienza en un grupo, pero el facilitador se da cuenta de que la persona únicamente puede hablar de sus propios problemas sin escuchar a los demás también, el facilitador puede sugerir que ese participante vuelva a ingresar a otro grupo más adelante.***

De la misma manera que no todos están listos para participar en un grupo de Una Nueva Esperanza, tampoco, no todos están listos para facilitar su propio grupo de UNE. Al facilitar un grupo de Una Nueva Esperanza, el líder, debe poder sostener una conversación que se centre enteramente en los miembros del grupo sin ser distraído por sus propias heridas del corazón.

Además de participar en un grupo anterior de Una Nueva Esperanza, las personas que facilitan su primer “entrenamiento grupal de capacitación de entrenadores” deben recibir información adicional, incluido material sobre autocuidado, salud mental y la teoría detrás del desarrollo de UNE.

Los líderes deben ser capaces de escuchar eficazmente y sentirse cómodos al conversar temas difíciles. Aun cuando no necesariamente estarían conversando sobre sus propias heridas del corazón en un grupo que están facilitando, deben haber demostrado la habilidad de haber hablado sobre su pasado con un grupo anterior y de haber participado en su autocuidado adecuado. La suposición debe ser que alguien que está dispuesto a liderar un grupo de Una Nueva Esperanza es lo suficientemente saludable y tiene las habilidades apropiadas a menos que se pruebe lo contrario.

Estas sesiones iniciales de Una Nueva Esperanza no abordan traumas específicos que la gente experimenta. Eso no es su intención – algunos de estos traumas posiblemente serán abordados en sesiones posteriores (ver conjuntos suplementarios en el sitio web). Estas siete sesiones iniciales tienen la intención de establecer una base sólida a la cual la gente puede hacer referencia más adelante a la medida que trabajan a través de un trauma específico. También tienen como intención el dar a los laicos las habilidades básicas para acompañar a alguien a través de escuchar bien su historia y responder apropiadamente con la Palabra de Dios.

OVERVIEW OF SESSIONS

SESIÓN 1	SESIÓN 2	SESIÓN 3	SESIÓN 4	SESIÓN 5	SESIÓN 6	SESIÓN 7
Mirando hacia atrás ← Las heridas del corazón — Las aldeas	Mirando hacia atrás ← Drama — Escuchar	Mirando hacia atrás ← Escuchar				
Mirando hacia arriba ↑ LA HISTORIA: José	Mirando hacia arriba ↑ LA HISTORIA: La creación	Mirando hacia arriba ↑ LA HISTORIA: La caída/ La Promesa	Mirando hacia arriba ↑ LA HISTORIA: La mujer del flujo	Mirando hacia arriba ↑ LA HISTORIA: La muerte de Jesucristo	Mirando hacia arriba ↑ LA HISTORIA: La resurrección de Jesús	Mirando hacia arriba ↑ LA HISTORIA: El poder de vivir
Mirando hacia adelante → La Visión — Gente — Practicar — Orar						

Un **bloque granate** indica la historia de esa sesión. Por favor, aprenda esta historia antes de la sesión y nárrela de forma oral. No memorices la historia; nárrela en sus propias palabras, conserve los puntos principales de la historia. **La información en negrilla en la historia es muy importante y se debe incluir aun si se ajusta a otras partes de las historias.**

I. MIRANDO HACIA ATRÁS

Mirando
hacia atrás



Las heridas
del corazón

Las aldeas

Mirando
hacia arriba



LA HISTORIA:
José

Mirando hacia
adelante



La Visión

Gente

Practicar

Orar

Conocerse (cuidar y compartir)

> En esta primera sesión, el líder debe estar preparado para tomar la iniciativa en presentar los participantes y ayudar a todos a sentirse cómodos dentro del grupo.

Facilitador: ¿Por qué nos encontramos aquí? Estamos aquí para conversar sobre las heridas del corazón, y saber cómo descubrir la sanidad y la libertad de las heridas del pasado. En primer lugar, conversemos de las heridas del corazón:

Ejercicio interactivo: Imaginemos que se corta el brazo...

Usted puede optar por pedir a dos voluntarios que pasen y tomen una silla frente al grupo. Puede vendar un brazo o una pierna para demostrar que uno de ellos tiene una herida física. La otra persona tiene una herida del corazón. Al hablar de las diferencias respectivas, haga referencia a los voluntarios en su silla. Esto será una buena referencia cuando repase este material.

Primero pensemos en las heridas físicas (lo que causa dolor al cuerpo). ¿Qué piensa que es una herida física? ¿Cuáles son algunos ejemplos de ella?

- ¿Puede verla?
- ¿Qué sucede si no la atiende?
- Cuando intenta cuidarla, ¿Cómo se siente eso? (Doloroso)
- ¿Cuánto tiempo se tarda en mejorar?
- Después de que mejore ¿puede ver la herida?

Ahora, pensemos en las heridas del corazón (cosas que duelen por dentro). ¿Qué piensa que es una herida del corazón? ¿Cuáles son algunos ejemplos?

- ¿Se puede ver una herida del corazón de la misma manera que se puede ver una herida física?
- ¿Qué sucede si no se le atiende?
- Cuando intenta cuidarla, ¿Cómo se siente eso? (Doloroso)
- ¿Cuánto tiempo se tarda en mejorar?
- Después de que mejore ¿puede ver la herida?

Vemos que las heridas físicas y las heridas del corazón son similares y requieren la misma atención.

Podemos visualizar lo que ocurre cuando se sana una herida física, pero quizá no reconocemos lo que pasa cuando se sana una herida del corazón. Así que ¿a qué se parece el proceso de sanación de una herida del corazón? Esta actividad le dará una imagen de cómo es se ve.

LAS 3 ALDEAS:

Sucede algo que provoca una herida del corazón. Algo dentro de usted ha sido herido, perdido o quitado. Tal vez le haya pasado algo. Tal vez perdió a alguien. Muchas cosas pueden llevar a una herida del corazón. Usted puede descubrir que tiene síntomas de una herida del corazón: comienza a tener problemas para dormir, tiene pesadillas o sentirse enojado, comienza a mirar todo alrededor suyo, se siente nervioso...



Hay un viaje que necesitamos emprender para experimentar sanidad. *(Llevar al grupo consigo en un viaje, caminando alrededor del cuarto y parando en un lugar determinado para cada aldea. Es posible que desee recoger una piedra pesada para mostrar de forma visual el peso del trauma a medida que viajan por las aldeas. También es posible que desee elegir un lugar para la Aldea de los Nuevos Comienzos a la cual es imposible llegar sin pasar por la Aldea Sin Esperanza, para que los participantes vean que es necesario pasar a través de todas las tres aldeas con el fin de llegar a la última.)*

La primera parada que tomamos en nuestro viaje es la Aldea de la Negación y La Ira. En esta aldea:

- Puede ser difícil creer que el evento doloroso haya sucedido.
- Podemos estar abrumados por aquello – uno intenta evitarlo, pero continúa viniendo a la mente.
- Podemos tener pesadillas e intentar evitar el sueño.
- Podemos sentirnos entumecidos.
- Una vez que se asienta la pérdida en nosotros podemos tener ira.
- Podemos estar enojados con Dios, con otra gente, o con nosotros mismos.
- Podemos sentirnos fuera de control, incluso podemos desear venganza. *(Si el facilitador está cargando una piedra, puede demostrar esto fingiendo golpear a alguien con la piedra. Debe asegurarse de hacer esto de forma apropiada para no asustar a alguien.)*
- *Esta etapa puede durar un mes o tal vez más.*

A veces alguien se queda atascado en esta aldea. *(Dejar a alguien allí mientras el resto del grupo continúa.)*

La segunda parada que hacemos en nuestro viaje es en la Aldea Sin Esperanza. En esta aldea:

- Puede sentirse triste y sin esperanza; no puede imaginar que las cosas jamás mejorarán; no desea hacer nada. *(Si el facilitador está cargando una piedra, puede mostrar que le está pesando.)*
- Puede sentirse solo y abandonado.
- Este es el lugar más oscuro de este viaje.
- En este momento, es difícil ver que cualquier cosa buena pueda jamás suceder.
- *Esta etapa puede durar de seis a quince meses.*

SA veces alguien se queda atascado en esta aldea. *(Dejar a alguien allí...)*

A veces alguien vuelve a esta aldea por un corto tiempo. (El facilitador muestra el movimiento hacia adelante y hacia atrás entre las aldeas.)

Pero un día, algo dentro de usted vuelve a vivir de nuevo. Esta es **la Aldea de los Nuevos Comienzos**.

Estamos recuperando nuestras vidas, el dolor ya no está en control y empezamos a vivir la vida otra vez. El peso que cargábamos ya no está sobre nuestros hombros y lo hemos podido soltar. Sin embargo, nunca será igual que antes, pero podemos pensar en hacer cosas nuevas, podemos continuar con una vida de propósito. *(Si estas cargando una piedra puedes dejarla, pero no la escondas, no significa que haya desaparecido... debes poder verla, aunque ya la has soltado y no llevas más su peso.)*

- ¿Deseas llegar a esta aldea? Sí
- ¿Deseas llegar allí directamente en el momento de la herida? Sí
- Cuando te cortas el brazo ¿Deseas una <crema mágica> que te sanes instantáneamente el corte? Sí
- ¿Existe tal crema? No

Pasa lo mismo con una herida del corazón. Todos estamos encaminados en este camino, algunos más rápido que otro, con el propósito de llegar a **la aldea de Los Nuevos Comienzos**.

¿Cuáles son algunas de las <cremas mágicas> que la gente te recomienda usar?

- Solo déjalo, y sigue adelante. <Tranquilo, esto pasará – suéltela.>
- Ora, ora más y más.
- Es la voluntad de Dios, tan solo acéptala.

¿Cuáles son algunas cremas mágicas que las personas tratan de usar por ellos mismos?

- Pretenden creer que todo está bien. (Fingen que todo está mejor).
- Intentan lastimar a otros (como si quisieran vengarse o tratar de herir a otros).

No existen vías cortas a la Aldea de Nuevos Comienzos.

> Debes mostrar físicamente la barrera entre la aldea de La Negación y de la Ira y la aldea de Los Nuevos Comienzos.

Pero ¿si pudiera caminar en este viaje acompañado por otro? ¿Cómo es que eso cambiaría tu viaje? Estas sesiones se tratan de caminar juntos en este sendero a hacia Los Nuevos Comienzos. Encontraremos a personas quienes caminaran con nosotros y nos escucharan, y personas con quienes nosotros podemos caminar y escucharlos. También descubriremos que Dios caminará en este viaje con nosotros. Este viaje requiera que caminemos, pero hay muchas cosas que podemos hacer para ayudarnos a avanzar de aldea en aldea.

> Es posible que desee mostrar esto caminando por las aldeas nuevamente con alguien. Lleve a alguien al primer pueblo y pregúntele: “Estás en el primer pueblo y ahora sabes que tienes que hacer este largo viaje. ¿Cómo te sientes ahora? (Dales tiempo para responder, pueden decir algo como "abrumado"). ¿Pero qué pasa si voy contigo? No puedo llevar tu carga, pero puedo compartirla y caminar contigo.

Luego, si corresponde, incluya una tercera persona que represente la presencia de Dios para caminar al otro lado.

> Pregunta a la persona, < ¿Cómo te sientes caminando de aldea en aldea con alguien más a cada lado??

> De esto se trata **Una Nueva Esperanza: caminar juntos en nuestros viajes de sanación.**

2. MIRANDO HACIA ARRIBA

¿Te puedo relatar una historia acerca de alguien que entró en un viaje y experimentó sufrimiento y dolor?

> Cuente la historia dos Veces.

José —Génesis 37-50

Hace muchos años, había un hombre llamado Jacob. Jacob tenía 12 hijos, pero uno de ellos, **José, era su favorito**. Jacob mostró cuanto amaba a José dándole una túnica de muchos colores. Además, José sabía que él era especial porque tenía sueños que provenían de Dios, estos mostraban que un día, él gobernaría sobre su familia. Por todas estas cosas, los hermanos de José lo odiaban. Un día, Jacob envió a los hermanos de José a cuidar a las ovejas, y poco después le dijo a José: “Echa un vistazo a tus hermanos.” Entonces, José salió al campo, pero cuando se encontraba a lo lejos sus hermanos, lo vieron venir y se dijeron el uno al otro: “Vamos a deshacernos de este soñador de una vez por todas.” Así que cuando llegó, lo tiraron a un pozo seco. Un poco después vieron a unos comerciantes pasar de camino a Egipto, sacaron a José del pozo y lo vendieron a los comerciantes como esclavo. Después ellos cogieron la túnica de José, y le vertieron sangre de animal encima y se la dieron a Jacob. Jacob creyó que su hijo había muerto y lloró su muerte.

Pero José fue con los comerciantes a Egipto, donde lo vendieron como esclavo a uno de los oficiales del rey. En esa casa, **Dios estaba con José**, y José tuvo éxito en todo lo que hizo. Pronto el patrón lo puso a cargo de toda su casa. José también era muy guapo, y la esposa del patrón se encariñó con él. Ella lo tentó para que durmiera con ella, pero José se negó y huyó lejos. Él dijo: “**¿Cómo puedo cometer una maldad así contra Dios y mi patrón?**” Pero un día la mujer lo atrapó y tomó el manto de José mientras él huía de ella. Cuando el marido llegó a casa, ella le dijo: “Ese sirviente tuyo intentó entrar y aprovecharse de mí”. El patrón le creyó a su mujer y, aunque **José no había hecho nada malo**¹, lo castigó y lo echó en la cárcel.

Pero incluso en la cárcel, **Dios estaba con José**, y le mostró su fiel amor. José tuvo éxito en todo lo que hizo. Pronto en la cárcel, El guardia puso a José a cargo de todos los prisioneros. Había un siervo del rey que estaba preso.

¹ Es sumamente importante mostrar a la gente llorando y expresando emociones en las historias bíblicas para que los participantes sean libres de expresar sus emociones y sientan que es normal y útil.

Un día tuvo un sueño que no entendió. Le contó a José su sueño, pero José dijo: **“No puedo interpretar sueños, solo Dios puede”**. Dios le dijo a José lo que significaba el sueño. José le dijo al sirviente y, efectivamente, el sueño se hizo realidad tal como lo había dicho José. Como el sirviente regresó para servir al rey, José le dijo: "Por favor, **recuérdame** cuando salgas y habla con el rey acerca de mí”.

Pero el sirviente se olvidó de José cuando regresó, y José permaneció en la cárcel dos años más. Un día, dos años después, el rey tuvo un sueño que no podía interpretar. De hecho, él preguntó a todos sus sabios y magos, pero ninguno de ellos sabía lo que significaba, y finalmente el sirviente recordó a José, dijo: “Hace dos años tuve un sueño en la cárcel, y había un hombre que podía interpretar mi sueño. Tal vez él pueda interpretar el tuyo”. Entonces, el rey envió a buscar a José, y cuando él llegó le contó a José el sueño. José dijo: **“No puedo interpretar los sueños, pero Dios puede”**. Y José le dijo al rey lo que significaba su sueño. Él dijo: “Tendrás siete años de abundancia, pero luego tendrás siete años de mucha escasez y hambre en Egipto. Durante los años de abundancia, tendrás que reunir toda la comida que puedas y almacenarla, así tendrás algo durante los años de hambre.” El rey escuchó esto y dijo: “¿Quién es como José, que tiene el espíritu de Dios en él?” Y el rey puso a José a cargo de almacenar y recolectar la comida para prepararse para la hambruna. De hecho, hizo a José el segundo al mando de todo Egipto. Y así, durante siete años, José almacenó alimentos, y luego llegaron los siete años de hambre tal como José lo había predicho.

El hambre se extendió más allá de Egipto e incluso en el país natal donde vivían el padre y los hermanos de José. Jacob y los hermanos de José no tenían nada para comer. Y Jacob dijo: “He oído que hay comida en Egipto”. Jacob dijo a los hermanos que fueran a Egipto por comida, y ellos fueron. Cuando llegaron, fueron traídos delante del mismo José. Cuando fueron llevados a la habitación, José reconoció a sus hermanos de inmediato, pero ellos no lo reconocieron porque se parecía a un egipcio y hablaba el idioma egipcio. Sus hermanos fueron a él dos veces para conseguir comida, y José les dio comida ambas veces. **Mientras José hablaba, les preguntó de dónde vienen y cómo estaba su padre, y se emocionó mucho. Finalmente, la segunda vez que vinieron sus hermanos, José rompió a llorar.** Envío a todos los sirvientes fuera de la habitación. Lloraba tan fuerte que todos en el palacio se escucharon, y se enfrentó a sus hermanos. En su idioma dijo: “Soy yo, es José, aquel que vendieron como esclavo. No morí”.

Cuando sus hermanos reconocieron a José, se asustaron, pero José les dijo: **“No tengan miedo. Ustedes planearon hacerme mal, pero Dios lo cambió para bien. No solo para mí, sino también para salvar la vida de mucha gente.** Ahora regresen a nuestro hogar, traigan a nuestro padre, traigan a todos. Eso es lo que hicieron sus hermanos: volvieron a su tierra natal y le dijeron a Jacob: “Tu hijo está vivo”. Trajeron a sus familias, y ganado, y regresaron a Egipto para vivir con José.”

> Repase con grupo a través de la historia de José comenzando la historia y preguntando, < ¿Qué sucedió después? >. Permite que diferentes personas relaten partes de la historia que recuerdan.

> **Dramatice la historia, escena por escena, pidiéndoles a los participantes que vuelvan a contar la historia. Mientras la representan, puede detener la acción en ciertas partes y preguntar a los personajes cómo se sienten. Puede preguntarle a José cómo se siente en los momentos difíciles de la historia, de esta forma resaltará las diversas emociones.**

> **Pida que alguien del grupo cuente la historia hasta el final. Menciónelos a todos que en el grupo se ayudarán mutuamente y que todos los miembros pueden participar.**

> **Haga las siguientes preguntas²**

- ¿Qué te gustó de la historia?
- ¿Qué le resulta difícil de aceptar (o asimilar) en esta historia?
- ¿Qué nos muestra esta historia acerca de Dios?
- ¿Qué nos muestra esta historia acerca de la gente?
- Si creyeras que esto es cierto, ¿cómo cambiaría tu forma de pensar? ¿Qué significa esta historia para su vida esta semana?

ACTIVIDAD SANATIVA

*Las actividades de sanidad (sanativas) tienen la intención de solidificar los conceptos que ofrece la historia, ayudar intencionalmente a una persona a expresar sus sentimientos, tomar decisiones para avanzar o ayudar a crear una comunidad de sanidad a su alrededor. En cada sesión se incluye una actividad de sanidad específica seguida de un momento para una oportunidad de conversar acerca de la actividad con un compañero. Asegúrese de mostrar la importancia de cada actividad de sanidad. Opcionalmente puede enfatizar esta actividad de manera física mediante el cambio de posiciones en el cuarto o yendo a otra área según sea conveniente. **El facilitador debe participar con el grupo en cada actividad de sanidad.***

Introducción a la primera actividad sanativa

El propósito de esta actividad es para empezar grupos de sanidad exitosas. Grupos de personas comprometidas a caminar junto a otro en el camino a la sanidad.

Recuerden la “crema mágica,” ¿cómo no ayudaron? ¿Cuáles son algunas reglas básicas que te gustaría tener en este grupo cuando nos reunimos cada semana? (Asegúrese que las siguientes reglas de alguna forma se encuentren en el compromiso del grupo.)

- La información dada en el grupo permanece en el grupo, los que participan tienen que ser personas de confianza. En algunas culturas esto requiere ejemplos apropiados. Por ejemplo, tal vez necesite decir, “todo lo que escucha no se lo cuente a nadie”.
- Estamos aquí para escuchar, no para dar consejos.

Si fuera tan fácil como recibir un pequeño consejo, ya se habría sanado y no estaría aquí. Necesitamos permitirnos mutuamente la oportunidad de caminar este viaje para experimentar sanidad. Todos somos diferentes y necesitamos caminar nuestro propio viaje.

² Estas preguntas realmente son categorías de preguntas. Puede ajustar la redacción para que la audiencia los entienda mejor. Por ejemplo, la última pregunta se puede preguntar de diferentes formas, incluyendo ¿Qué hay en esta historia que debemos obedecer? ¿Cómo cambia esta historia su vida o sus acciones esta semana? Porque esta historia es verdadera ¿Qué necesita hacer diferente en su vida? Lo más importante es que la respuesta debe ser específica y personal.

Haga un dibujo o mapa de las 3 aldeas: Recuerde que estamos viajando a un lugar de *Nuevos Comienzos* es un paso importante para la curación; en el proceso es fácil enfocarse por completo en las heridas del corazón y olvidar que es posible moverse al lugar de la sanidad.

Hoy aprendimos sobre un viaje que nos lleva a través de tres aldeas diferentes: Enojo (Ira) y negación, sin esperanza, y finalmente *Nuevos Comienzos*. También hemos aprendido que al llegar a la tercera aldea seremos personas diferentes y que tendremos cicatrices de las heridas en nuestro corazón. ¿Cómo sería para ti llegar a la aldea de los *Nuevos Comienzos*? ¿Qué te pasaría en esa aldea? Dibuja una Imagen o grafica un mapa de las tres aldeas, especialmente, imaginando cómo sería para ti esa tercera aldea, el de los *Nuevos Comienzos*. Esto podría incluir cosas como reír con amigos, dormir por las noches sin pesadillas, o trabajando en un trabajo que te guste.

Repaso de la actividad sanativa: Cuando haya terminado la actividad, divida en grupos pequeños, o forme parejas, y hablen sobre su imagen/mapa. Si no quiere hablar sobre lo que dibujó, plática sobre cómo fue dibujar esa imagen/mapa (es decir, no tienen que hablar sobre lo que escribieron, pero pueden explicar cómo fue para ellos dibujar esa imagen/mapa.) No obligue a nadie a compartir lo que no quiere.

3. MIRANDO HACIA ADELANTE

Recordando La Visión

¿Es posible pensar de la misma forma que José pensó cuando él dijo a los que lo habían maltratado, “¿No tengan miedo? Lo que ustedes hicieron para lastimarme, Dios lo usó para bien, no solamente para mí, sino también para que muchas personas puedan salvarse”.

Personas

Piense en alguien en su vida que pudiera beneficiarse escuchando la historia sobre José.

Práctica de la historia de José

¿Crees que tú podrías contar esta historia a alguien más? ¿A quién se la contarías? Mientras estamos practicando, piense en la persona a quien se la compartiría.

> Repita la historia otra vez, preguntando “¿Qué pasó después?”. Permita que diferentes personas cuenten partes de la historia que recuerdan. Después pídale a los participantes que se dividan en grupos de dos o tres para practicar la historia y hacerse las preguntas entre ellos.

> Repase lo que ha hecho en esta sesión.

Orar/Enviar

> Hablar acerca de hacer un pequeño acto de bondad para la persona a quien le cuenta cuando cuenta la historia. Puede ser una carga pesada para ellos, o escucharlos, o traerles una botella de agua, cualquier cosa que muestre bondad y un acto de amor de Dios por alguien.

Ore por la semana próxima y por las personas que escucharán esta historia.

I. MIRANDO HACIA ATRÁS

Mirando
hacia atrás



Drama

Escuchar

Mirando
hacia arriba



LA HISTORIA:
La creación

Mirando hacia
adelante



La Visión

Gente

Practicar

Orar

- **Alabanza** (Si es apropiado)
- ¿Cómo estuvo tu semana?
- ¿Cómo te fue cuando contaste la historia de José?
- Orar por los demás y por los que escucharon la historia.

Aprendiendo a escuchar—Skit del Oyente^{iv}

> Esta simulación no tiene que estar escrita, porque todos hemos sido este tipo de “oyente”, antes y probablemente lo hemos sido en diferentes ocasiones. Puede pedir voluntarios y practicar este sketch antes de la sesión. Si fuese difícil encontrar voluntarios para actuar en cada una de estas partes, puede pedir a dos personas que alternen roles. Una será la persona que atraviesa el momento difícil y la otra será la oyente. La segunda persona puede utilizar bufandas, sombreros, etc. Y entrar y salir del escenario para demostrar que son personas diferentes. Sin embargo, asegúrese de que el buen oyente sea distinto de los demás, y claramente reconocible. El buen oyente debe ser el último en la simulación.

Introducción: La escucha activa es una habilidad, y como cualquier otra habilidad hay que practicarla para hacerlo bien. La mayoría de las personas piensan que son muy buenos oyentes, pero todos tenemos malos hábitos que interfieren con nuestra habilidad de escuchar, y ¡muchas veces ni siquiera nos damos cuenta de que lo estamos haciendo! Por ejemplo, piense en las conversaciones centradas en “Yo”, “Nosotros” o “Tú/Usted”. Las conversaciones centradas en “Nosotros” son las más comunes; son un equilibrio entre las dos personas y en la mayoría de las personas sobresale esta forma de conversación. Las conversaciones centradas en “Yo” y “Tú” se inclinan hacia una sola persona. Sin embargo, nos centraremos en “Tú/Usted” (la 2da persona) ya que es la habilidad que vamos a aprender y practicar porque es la más difícil de dominar.

Los Actores

Presentamos una persona experimentando un tiempo difícil. Esta persona debe sentarse con una silla vacía al lado. El que va a escuchar (cada oyente) debe acercarse, sentarse y comenzar una conversación. La persona quien tiene el problema debe contar su dificultad o tragedia.

Varios otros “oyentes”, a medida que se acercan a escuchar, deben preguntar “¿qué te pasa?” y luego actuar de acuerdo con el rol que se describe a continuación:

- **El ocupado** — Responde a llamadas o textos, no escucha, siempre está distraído por algo bonito que lleva puesto o por algo a su alrededor.
- **El que da consejo** — Tiene que decir cosas como, “Deberías hacer esto...”

“Si solo haces esto... todo estará bien.”

- **El orgulloso** — “Mis problemas son más grandes que los tuyos.” “Si tú crees que eso es un gran problema... ¡entonces escucha esto!” El que escucha debe intentar mostrar como si su vida es mucho más grave y difícil.
- **El ultra espiritual** — Este oyente debe hablar de cómo siempre tenemos que alabar a Dios y estar agradecidos por todo. “Sólo debes orar y todo saldrá bien” “Alaba a Dios y todo cambiará para bien”
- **El curioso** — Este oyente quiere saber toda la información, y luego va a otros amigos para contarles sobre el problema, (¡aun frente a la persona!).
- **El que juzga** — Este oyente les manda a pedir perdón, que rechacen al pecado de sus vidas y que regresen a Dios.
- **El congelado** — Este oyente se sienta y mira a la persona, sin moverse, sin hablar y sin mostrar ninguna reacción a la historia que está contando.
- **El que escucha bien** — Se mantiene concentrado en la persona, mostrando que está entendiendo bien, pero sin hablar (asiente con la cabeza sin responder). Solo hace tres preguntas (escritas a continuación). Al terminar puede ofrecer que se reúnan en otra ocasión para hablar más y tal vez orar con ellos, si fuera apropiado.
 - ¿Qué pasó?
 - ¿Cómo te sentiste?
 - ¿Cuál fue la parte más difícil para ti?

> Repaso de la Simulación: Pregunte a la persona con el problema, cómo se sintió con cada tipo de “Oyente”. Hable sobre los diferentes tipos de “Oyente” que el grupo vio. Pida ejemplos de porqué los miembros del grupo tienen dificultades para ser un buen oyente (es decir, tener una conversación centrada en Usted con alguien).

Ejemplos de barreras al escuchar bien:

- Tener miedo de no saber qué decir.
- No tener tiempo disponible.
- No estar en un buen humor para escuchar.
- Tener miedo de no poder aportar soluciones.
- Temer que las personas saldrán más ansiosos después de hablar.
- Pensar que la conversación tomará demasiado tiempo.
- Creer que luego de escucharlo al final me dejará sintiendo mal.
- Pensar que deberían hablar con un profesional no conmigo.

¿Cómo ayudó el buen oyente a la persona que estaba escuchando? Pregúntele a la persona que interpretó al buen oyente cómo se sintió mientras escuchaba.

Compromiso mutuo:

¿Recuerda la última vez que mencionamos algunas reglas para ser parte de este grupo?

- Lo que se dice en el grupo permanece en el grupo, los que participan tienen que ser personas de confianza.

- Estamos aquí para escuchar no para dar consejos.

Este sketch nos muestra porque estas reglas son tan importantes. Si fuera tan fácil como recibir un poco de consejo, ya habríamos sanado y no estaríamos aquí. Necesitamos permitir que todos caminen este camino de sanidad. Todos somos diferentes y es necesario que caminemos nuestros propios caminos.

¿Hay alguna otra regla que quieran agregar mientras nos reunimos cada semana?

Cada persona debe declarar estas reglas al grupo, todos juntos, individualmente o en parejas (incluyendo cualquier regla agregada): *“No compartiremos la historia de otro. Escucharemos unos a otros y sin dar consejos.”*

Practicando cómo escuchar

¿Recuerdas el comienzo de la historia de Josué? Todo iba bien para él. Él y su padre tenían una amistad de amor y Dios le mandaba sueños sobre su vida. ¿Recuerdas cuando todo iba bien para ti? Ahora dividimos en parejas para contar uno con el otro sobre este tiempo bueno en nuestras vidas.

Es una buena idea dar a las parejas un período de tiempo para que cada persona en la pareja comparta. Dependiente de su cultura y el tema, este tiempo puede variar de 5 a 15 minutos por persona, informando a los participantes cuándo es el momento de cambiar a la otra persona. No permita que este tiempo continúe sin un final definido, porque es muy importante dar el tiempo adecuado a las secciones Mirando hacia arriba y mirando hacia adelante de la sesión.

> Discuta las reglas básicas para compartir. El oyente solo puede hacer tres preguntas para facilitar la discusión.

- ¿Qué ocurrió? O ahora ¿qué pasó? (Para ayudar que la conversación continúe)
- ¿Cómo te sentiste?
- ¿Cuál fue la parte más difícil? O ¿Cuál fue la mejor parte?

> Después de compartir en parejas, en el grupo grande, explique cómo fue la experiencia.

- ¿Cómo te sentiste cuando estabas escuchando? ¿Notaste si era difícil estar limitado en la manera que pudiste responder? (Si era difícil para los participantes terminar la conversación puedes darles la opción de decir, “¿Puedo regresar en otra ocasión para hablar más?” También pueden orar por la otra persona {cuidándonos de no dar o con tal que no se den} consejos cuando oren.
- ¿Cómo te sentiste cuando alguien te escuchó? ¿Qué cosas hicieron para hacerte sentir cómodo mientras lo compartiste?

2. MIRANDO HACIA ARRIBA

¿Puedo compartir una historia de cómo el mundo empezó siendo bueno? Ésta fue la intención que Dios tenía para el mundo...

> Comparte la historia de la Creación dos veces.

Creación—Génesis 1-2

En el principio estaba Dios, y solo Dios. No había nada. **Dios habló. Cuando lo hizo, creó el mundo y todo lo que estaba ahí: todo lo que podemos ver y todo lo que no podemos ver.** Él volvió a hablar, y creó la luz y el sol, la luna y también las estrellas. Él volvió a hablar, y creó la tierra seca y el agua. Habló otra vez, y creó las aves del aire y los peces del mar y todas las plantas que vivían en la tierra. Y él volvió a hablar, y creó todas las criaturas de la tierra.³ Dios ha hecho un vistazo a todo lo que había hecho y dijo: **“Todo es bueno”**.

Entonces Dios hizo una creación especial, creó a los seres humanos a su propia imagen. Dios los creó hombre y mujer. Y lo hizo como: tomó un poco de tierra del suelo e hizo un barro y formó al hombre. Y Dios sopló sobre la figura que había creado, y el hombre se convirtió en un ser viviente. Dios puso al hombre en un huerto especial que había creado para él. Y él le dijo al hombre que cuidara ese jardín. Pero también le dijo: “Hay dos árboles en medio del jardín: el árbol que da vida y el árbol del conocimiento del bien y del mal. Puedes comer de todos los árboles en el huerto, pero si comes del fruto del árbol que da el conocimiento del bien y del mal, sin duda morirás.”

Después Dios dijo “No es bueno que el hombre esté solo.” Entonces, Dios lo puso en un sueño profundo, y le sacó una costilla de su costado, y con esa costilla, creó a una mujer. Cuando él presentó la mujer al hombre, este dijo: “¡Me Gusta! Ella es como yo.” **Y el hombre y la mujer vivieron felizmente en el huerto con Dios. Ellos estaban desnudos, pero no sentían vergüenza.** Dios les bendijo y les dijo que llenaran la tierra y que la cuidaran y administran. Dios miró a todo lo que Él había hecho y dijo: **“Todo esto es muy bueno”**. Y todo de esto, Dios lo creó en seis días, así que Él hizo que el séptimo día sea un día especial, un día separado sólo para Él.

> Repase con grupo a través de la historia de creación comenzando la historia y preguntando, < ¿Qué sucedió después? >. Permite que diferentes personas relaten partes de la historia que recuerdan.

> Ahora pida que el grupo reproduzca la historia en forma de sketch. El grupo puede interpretar la historia mientras que alguien del grupo actúa como narrador. Otra opción es que cada personaje lea sus propias líneas. No debes interrumpir. Ahora pida que el grupo repita la interpretación, pero sin palabras, sólo con movimientos. Explíqueles que en puntos claves hará una interrupción. En estos puntos claves (mira abajo para encontrar algunas ideas) debes parar las acciones y preguntar, “¿Qué está ocurriendo en este punto de la historia?” y “¿Qué sientes tú (como personaje) en este momento de la historia?” Después de cada interpretación puedes preguntar. “¿Qué observaste en esta interpretación?” o “¿Cómo te sentiste mientras estabas actuando como el personaje asignado?” Es importante que cada participante pueda sentir las emociones de los personajes de la historia.

*Puedes parar la interpretación en puntos mencionados abajo y preguntar a cada actor que sintieron en ese momento...

³ El orden de la creación no se tiene que contar en la secuencia correcta, si es que no se narra de forma una forma que parezca que ese fue el orden de la creación.

- Dios sopló en la nariz del hombre y le dio vida.
- Dios trajo al hombre y a la mujer.
- El hombre y la mujer vivieron en el jardín juntos con Dios.
- Después de haber hecho todo Dios dijo, “Está muy bien”.

> **Pida que alguien del grupo cuente toda la historia, advirtiéndoles que entre todos los miembros del grupo pueden ayudarse y que será aceptable pedir ayuda.**

> **Haga las siguientes preguntas.**

- ¿Qué te gustó de la historia?
- ¿Qué le resulta difícil de aceptar (o asimilar) en esta historia?
- ¿Qué nos muestra esta historia acerca de Dios?
- ¿Qué nos muestra esta historia acerca de la gente?
- Si creyeras que esto es cierto, ¿cómo cambiaría tu forma de pensar? ¿Qué significa esta historia para su vida esta semana?

ACTIVIDAD SANATIVA

La intención de las actividades sanativas es consolidar los conceptos que ofrece la historia, ayudar a las personas que tengan en cuenta sus emociones, que tomen la decisión de ir hacia adelante, y de ayudar en la formación de una comunidad de sanidad que los rodee. Está incluida en cada sesión una actividad sanativa que ofrece una oportunidad de hablar sobre la actividad con un compañero. Asegúrese de mostrar la importancia de estas actividades. Puede demostrarlo por medio de cambios de lugares, yendo a otra área cuando esté implementando las actividades. **El facilitador debe participar con el grupo en las actividades de sanidad.**

Canción:^{vi} Trabajando en un grupo siempre es muy divertido y una manera muy útil para crear comunidad y también para que juntos se puedan disfrutar momentos hermosos. Inventen una canción acerca del amor de Dios a partir de esta historia. Si es un grupo de 6 o menos, todo el grupo puede hacer esta actividad. Si son más de 6 sería mejor dividirlos en más grupos. Presentarán la canción para todos y la usarán durante las próximas sesiones durante el tiempo de alabanza. Durante la creación de la canción puede contar simplemente la historia, pero también puede enfocarse en alguna parte o en un tema especial. Puede inventar nuevas notas o usar las de otra canción conocida.

Repaso de Actividad de Sanidad: Cuando haya terminado con la canción, tiene que dividir en grupos más pequeños o en parejas para discutir cómo trabajaron en el grupo anterior cuando crearon la canción. Luego pida que compartan la experiencia, si no quieren no los obligue.

3. MIRANDO HACIA ADELANTE

Recordando La Visión

¿Es posible pensar de la misma forma que José pensó cuando él dijo a los que lo habían maltratado? “¿No tengan miedo? Lo que ustedes hicieron para lastimarme, Dios lo usó para bien, no solamente para mí, sino también para que muchas personas puedan salvarse”.

Personas

Piense en alguien en su vida que pudiera beneficiarse escuchando la historia sobre creación.

Práctica de la historia de creación

¿Crees que tú podrías contar esta historia a alguien más? ¿A quién se la contarías? Mientras estamos practicando, piense en la persona a quien se la contaría.

> Después pídeles a los participantes que se dividan en grupos de dos o tres para practicar la historia y hacerse las preguntas entre ellos. También puedes pedir les que recuerden las preguntas de escucha de la sección "mirar hacia atrás" y recordarles que también pueden practicar el uso de esa pregunta y escuchar esta semana.

> Repase lo que ha hecho en sesiones 1-2.

Orar/Enviar

> Hablar acerca de hacer un pequeño acto de bondad para la persona a quien le contara cuando le cuente la historia. Puede ser una carga pesada para ellos, o escucharlos, o traerles una botella de agua, cualquier cosa que muestre bondad y un acto de amor de Dios por alguien.

Orar por la semana próxima y por las personas que escucharán esta historia.

Mirando
hacia atrás



Escuchar

Mirando
hacia arriba



LA HISTORIA:
La caída/
La Promesa

Mirando hacia
adelante



La Visión

Gente

Practicar

Orar

I. MIRANDO HACIA ATRÁS

- **Alabanza** (Si es apropiado)
- ¿Cómo le fue en la semana?
- ¿Cómo estuvo la experiencia de compartir la historia de La Creación?
- Ore uno por el otro y por los que escucharon la historia.

Practicando cómo Escuchar

¿Recuerda la semana pasada que aprendimos sobre escuchar bien y cómo es escuchar mal? Piense o de ejemplos de personas que escucharon bien o mal, usted también puede ser un ejemplo.

Un día José sale a buscar a sus hermanos que están cuidando las ovejas de su padre. Cuando lo ven desde lejos empiezan a hablar de cómo lo odian. Ellos deciden hacerle daño y desde ese momento las cosas empiezan ir mal para José. Todo nosotros enfrentamos tiempos así. Hoy vamos a hablar de uno de estos tiempos. Pongámonos en parejas y compartamos una historia sobre un momento en que las cosas fueron mal para ti o alguien que conoces.

> Discuta las reglas sobre compartir. El que escucha solo puede hacer tres preguntas para ayudar durante el tiempo de intervención.

- ¿Qué ocurrió? O ahora ¿qué pasó? (Para ayudar que la conversación continúe)
- ¿Cómo te sentiste?
- ¿Cuál fue la parte más difícil? O ¿Cuál fue la mejor parte?

> Después de compartir en parejas, en el grupo grande haga una puesta en común de cómo fue la experiencia. ¿Cómo se sintió ser el oyente? ¿Cómo te sentiste al compartir tu historia?

Si los participantes preguntan porque los que escuchan sólo pueden preguntar las tres preguntas, recuérdelos que la parte más importante es ayudar al otro que habla. Si comenzamos a hacer muchas preguntas nosotros mismos empezamos a guiar la conversación. De la otra forma, la persona siente la libertad de hablar, se dirige en la dirección donde su corazón la lleva. Muchas veces la sanidad viene cuando, en la libertad de hablar, se puede entrar en áreas donde nunca se había entrado, pero que es bueno entrar.

2. MIRANDO HACIA ARRIBA

¿Puedo contarle una historia sobre cómo el mundo empezó a desviarse de lo bueno? De esta forma fue cómo el sufrimiento, el dolor y la desobediencia entraron al mundo.

> Cuente dos veces la historia de la caída/promesa.

La Caída/ La Promesa—Génesis 3, Isaías 53

La serpiente era la más astuta de todos los animales que Dios había creado. **Satanás entró en la serpiente.** Un día, la serpiente entró en el jardín donde estaba la mujer. La serpiente le dijo: “¿Es verdad que Dios les ha dicho que no puedes comer de ningún árbol del jardín? La mujer le contestó: “No, eso no es verdad. Podemos comer de todos los árboles que están en el jardín, excepto del árbol que da conocimiento del bien y del mal. Si comemos de ese árbol, moriremos.” “¿Qué va!, no van a morir” dijo la serpiente. “Dios sabe que si comen del fruto de ese árbol serán como Él” La mujer miró al árbol y el fruto se veía apetecible, y quiso un poco de esa sabiduría. Así que cogió un fruto, se comió un trozo, y le dio un poco a su marido que estaba ahí con ella, y él también comió.

En cuanto comieron, sus ojos se abrieron y **se dieron cuenta de que estaban desnudos, y sintieron vergüenza.** Entonces, ellos usaban hojas para cubrirse con ellas.* Más tarde, esa misma noche, Dios vino a hablar como de costumbre, ellos le escucharon llegar y corrieron a esconderse. Dios fue al huerto y dijo: “¿Dónde están?” El hombre contestó: “Estoy aquí escondido porque tuve miedo”. Dios dijo: “¿Por qué tienes miedo? ¿Comiste el fruto del árbol que les dije que no comieran?”. El hombre dijo: “¡Fue la mujer que Tú me diste! Ella me dio del fruto y entonces yo lo comí”. Dios se volteó hacia la mujer y dijo: “¿Qué ha pasado?”. La mujer dijo: “La serpiente me engañó”. **Desde aquel momento todo cambió— el dolor, el sufrimiento y la muerte entraron en el mundo. La tierra se convertiría en un lugar difícil. Había tensión, resentimiento y las relaciones entre personas se rompieron, especialmente la relación entre hombres y mujeres. La relación de las personas con Dios estaba rota. Dios vio que las hojas no eran adecuadas para cubrirles, así que mató a uno de los animales que él había creado y les hizo ropas de la piel de los animales. Y pensó Dios: “¿Y si ellos comen el fruto del árbol que da vida, y viven así para siempre?”. Así que sacó al hombre y a la mujer fuera del jardín y colocó un guardia en frente la puerta para que no pudiesen entrar otra vez.***

El hombre y la mujer tuvieron hijos, y sus hijos tuvieron hijos, y pronto la tierra estaba llena de personas. **Pero la relación de las personas con Dios seguía rota. La relación entre ellos estaba rota. Sus vidas fueron muy difíciles. Ellos aún desobedecieron a Dios, y siguieron sufriendo.** Pero Dios no olvidó a su gente, y como **los amaba y tenía un plan** para restaurarles a su imagen. Dios dijo a las personas acerca de su plan enviándoles mensajes a través de sus profetas. Dios dijo: “**Voy a enviarles un Salvador quien nunca hará nada malo— porque Él es perfecto.** Pero, aun así, las personas lo despreciarán y lo rechazarán. **Lo harán sufrir; y por último lo matarán. Cuando esto suceda, él tomará todo su sufrimiento y pecado sobre él mismo. Él morirá para pagar el castigo por su desobediencia. ¡Pero voy a resucitarle de nuevo a la vida! El será su Salvador, él hará posible que tengan una relación restaurada con Dios.** Esto fue buenas noticias para las personas y esperaron expectantes a ese Salvador que Dios prometió que vendría.

> Repase con grupo a través de la historia de La Caída y La Promesa comenzando la historia y preguntando, < ¿Qué sucedió después? >. Permite que diferentes personas relaten partes de la historia que recuerdan.

> Ahora pida que el grupo reproduzca la historia en forma de sketch. Los miembros del grupo pueden interpretar la historia mientras que uno de ellos actúa como narrador. Otra opción es que cada actor lea sus propias líneas. No debe interrumpir. Ahora pida que el grupo repita la interpretación, pero sin palabras, sólo con movimientos. Explíqueles que en puntos claves se les interrumpirá. En esos puntos claves (mira abajo para encontrar algunas ideas) debe parar la acción y preguntar, “¿Qué está ocurriendo en este punto de la historia?” y “¿Qué sientes tú (como el actor) en este momento de la historia?” Después de cada interpretación puede preguntar. “¿Qué observó en esta interpretación?” o “¿Cómo te sentiste mientras estabas actuando del personaje asignado?” Es importante que cada participante pueda sentir las emociones de los personajes de la historia.

*Puedes parar la interpretación en puntos mencionados abajo y preguntar a cada personaje qué sintieron en ese momento...

- Pregunta a Adán y Eva, antes de que llegue la serpiente, “¿cómo les va en el jardín?”
- Pregúntale a Adam cuando Dios habla con él, “¿Qué sientes?”
- Pregúntale a Eva cuando Adam la acusa, “¿Qué sientes?”
- Pregúntale a Dios cuando está matando al animal, “¿Qué sientes?”
- Pregunta a Adam y a Eva cuando Dios los cubre, “¿Qué sientes?”
- Pregunta a Adán y a Eva y luego a Dios, “¿¿Qué sientes? Cuando Dios estaba echándolos del Jardín.

> Pídeles que alguien del grupo cuente toda la historia, recordándoles a todos que cada miembro del grupo puede ayudar y que será aceptable pedir ayuda.

> Haga las siguientes preguntas.

- ¿Qué te gustó de la historia?
- ¿Qué le resulta difícil de aceptar (o asimilar) en esta historia?
- ¿Qué nos muestra esta historia acerca de Dios? (Asegúrese de que hablen específicamente del amor de Dios por las personas).
- ¿Qué nos muestra esta historia acerca la relación de las personas con Dios? ¿Con la naturaleza? ¿Entre unos a otros?
- Si creyeras que esto es cierto, ¿cómo cambiaría tu forma de pensar? ¿Qué significa esta historia para su vida esta semana?

ACTIVIDAD SANATIVA

La intención de las actividades de sanidad es consolidar los conceptos que ofrece la historia, ayudar a las personas que tengan en cuenta sus emociones, que tomen decisiones ir hacia adelante, y de ayudar en la formación de una comunidad de sanidad que los rodee. Cada sesión incluye una actividad de sanidad que ofrece una oportunidad para hablar sobre la actividad con un compañero. Asegúrese de mostrar importancia durante estas actividades. Puedes demostrarlo por medio de cambios de lugares, yendo a otra área cuando esté implementando las actividades. **El facilitador debe participar con el grupo en las actividades sanativas.**

Dibujando la imagen de un dolor o herida del corazón o una barrera entre tú y Dios:^{viii} Identificar una herida del corazón es un paso importante porque está herida puede ser una barrera entre nosotros y Dios.

Estas heridas pueden venir por medio del sufrimiento que hemos experimentado o por algún pecado que hemos cometido. Muchas veces no sentimos la presencia de Dios o paz y no sabemos por qué. Es necesario detenerse y preguntarle a Dios que Él nos muestra estas heridas para identificarlas, este es el primer paso que nos conduce a encontrar sanidad.

¿En esta historia que hemos visto sobre como la maldad entró al mundo? (Por medio de Satanás y por nuestras propias malas decisiones y desobediencia) ¿Cuáles son los resultados de la desobediencia? (Sufrimiento y pecado) Este dolor que viene a través de nuestro sufrimiento y pecado puede crear una barrera entre nosotros y Dios. Tome un tiempo para pedirle a Dios que Él le muestre algún pecado o dolor en su corazón, o cualquier otra cosa que sea una barrera entre los dos.

Luego deben dibujar algo que represente esta situación. Si es difícil o desagradable para el grupo dibujar, o si es imposible reproducir esto en el contexto, pídeles que tomen tiempo para salir a orar y buscar algún objeto, una piedra, palo o algún otro objeto natural que represente el dolor que tienen.

Repaso de la actividad de sanidad: Cuando haya terminado con el dibujo, divida en grupos más pequeños o en parejas para discutir lo que han dibujado. Si alguien no quiere hablar de lo que dibujó, pueden hablar de cómo fue la experiencia de dibujarlo. *No obligue a nadie si no quiere compartir su experiencia.*

3. MIRANDO HACIA ADELANTE

Recordando La Visión

¿Es posible pensar de la misma forma que José pensó cuando él dijo a los que lo habían maltratado? “¿No tengan miedo? Lo que ustedes hicieron para lastimarme, Dios lo usó para bien, no solamente para mí, sino también para que muchas personas puedan salvarse”.

Personas

Piense en alguien en su vida que pudiera beneficiarse escuchando la historia sobre creación.

Práctica de la historia de La Caída y La Promesa

¿Crees que tú podrías contar esta historia a alguien más? ¿A quién se la contarías? (Si no se menciona, debe recordarles que el mejor lugar para comenzar es con tu hogar). Mientras estamos practicando, piense en la persona a quien se la compartiría.

> Después pídeles a los participantes que se dividan en grupos de dos o tres para practicar la historia y hacerse las preguntas entre ellos. También puedes pedir les que recuerden las preguntas de escucha de la sección "mirar hacia atrás" y recordarles que también pueden practicar el uso de esa pregunta y escuchar esta semana.

> Repase lo que ha hecho en sesiones 1-3.

Orar/Enviar

> Hablar acerca de hacer un pequeño acto de bondad para la persona a quien le cuenta cuando cuenta la historia. Puede ser una carga pesada para ellos, o escucharlos, o traerles una botella de agua, cualquier cosa que muestre bondad y un acto de amor de Dios por alguien.

Orar por la semana próxima y por las personas que escucharán esta historia.

Mirando
hacia atrás



Escuchar

Mirando
hacia arriba



LA HISTORIA:
La mujer
del flujo

Mirando hacia
adelante



La Visión

Gente

Practicar

Orar

I. MIRANDO HACIA ATRÁS

- **Alabanza** (Si es apropiado)
- ¿Cómo le fue en la semana?
- ¿Cómo estuvo la experiencia de compartir la historia de la caída y la promesa?
- Ore uno por el otro y por los que escucharon la historia.

Practicando cómo escuchar

¿Recuerda que la semana pasada aprendimos qué es escuchar bien y cómo es escuchar mal? Piense o de ejemplos de personas que escucharon bien o mal, usted puede ser un ejemplo.

José estaba en la prisión con otros hombres porque fue falsamente acusado. Mientras estaba allí, un hombre solicitó la ayuda de José porque había tenido un sueño. José interpretó el sueño del hombre y le dijo al hombre que estaría restaurado en su posición de servicio en la casa del faraón. Es bueno cuando en una dificultad se busca ayuda. Separe en grupos o en parejas de a dos para compartir alguna experiencia cuando alguno del grupo pasaba por un tiempo de dificultad, si pidió ayuda a alguien o si alguien le pidió ayuda y qué resultado obtuvo siendo apoyado o apoyando a alguien.

> Discuta las reglas sobre compartir. El que escucha solo puede hacer tres preguntas para ayudar durante el tiempo de intervención.

- ¿Qué ocurrió? O ahora ¿qué pasó? (Para ayudar a que la conversación continúe)
- ¿Cómo te sentiste?
- ¿Cuál fue la parte más difícil? O ¿Cuál fue la mejor parte?

> Después de compartir en parejas, haga una puesta en común en el grupo grande, explique cómo fue su experiencia. ¿Cómo se sintió ser el oyente? ¿Cómo te sentiste al compartir tu historia?

2. MIRANDO HACIA ARRIBA

¿Puedo contarles una historia de otra persona que buscó ayuda?

> Cuente dos veces la historia de la mujer del flujo de sangre.

La mujer del flujo de sangre—Marcos 5

Dios efectivamente envió al Salvador que había prometido, a Jesús. **Jesús demostró que él era quien vendría y tomaría sobre sí mismo todo nuestro dolor y todos nuestros pecados.** Un día Jesús estaba en un pueblo y había muchísima gente siguiéndole. Entre esta multitud había un hombre muy importante en el pueblo. Este hombre vino y se prostró a los pies de Jesús y dijo: “Jesús, mi hija está enferma, en casa. Ella se está muriendo. Pero yo sé que, si tu vienes y pones tus manos sobre ella, ella se sanará.” Así que, Jesús se fue a su casa con él.

Pero la multitud seguía a Jesús a través de las calles tan estrechas. Y entre esta multitud había una mujer que hacía doce años que sufría un flujo de sangre. Nada de lo que había hecho le había ayudado. Ella fue a todos los médicos que pudo, gastó todo su dinero, pero su problema solo empeoraba cada vez más. Cuando ella escuchó que Jesús estaba en el pueblo, pensó para ella misma: “Si tan solo tocara su túnica, yo sería sanada.” Así que, se le acercó por detrás de la multitud, extendió su mano, y tocó la túnica de Jesús. Al instante, sintió que había sido sanada, esta hemorragia continua que tenía, paró. Pero Jesús también notó que el poder de Dios en él había sanado a alguien.

Así que, miró alrededor y dijo: “¿Quién ha tocado mi túnica?” Sus seguidores que estaban con le dijeron: “Pero bueno, Jesús, como se te ocurre hacer esa pregunta, todo el mundo te está tocando.” Pero Jesús continuó buscándola. La mujer sabía que estaba hablando de ella, por lo tanto, vino y se prostró delante de él, temblorosa y con miedo. **Pero ella le contó su historia.** Y Jesús la miró y le dijo: **“Hija, tu creencia en mí, te ha sanado.⁴ Ve en paz. Se acabó tu sufrimiento.”***

> Repasar con grupo a través de la historia de la historia y preguntando, < ¿Qué sucedió después? >. Permite que diferentes personas relaten partes de la historia que recuerdan.

> Ahora pida que los participantes reproduzcan la historia en forma de sketch. Los miembros del grupo pueden interpretar la historia mientras que uno de ellos actúa como narrador. Otra opción es que cada actor lea sus propias líneas. No debe interrumpir. Luego pida que el grupo repita la interpretación sin palabras, sólo con movimientos. Explíqueles que en puntos claves se les va a interrumpir. En estos puntos clave (mira abajo para encontrar algunas ideas) debe parar la acción y preguntar, “¿Qué está ocurriendo en este punto de la historia?” y “¿Qué sientes (como personaje) en este momento de la historia?” Después de cada interpretación puede preguntar. “¿Qué observó en esta interpretación?” o “¿Cómo te sentiste mientras que estabas actuando como el personaje asignado?” Es importante que cada participante pueda sentir las emociones de los personajes de la historia.

**Puedes parar la interpretación en puntos mencionados abajo y preguntarle a cada personaje qué sintieron en ese momento...*

- *Cómo se abre paso la mujer entre la multitud.*

⁴ Hemos utilizado el significado holístico de la palabra griega que a menudo traducimos sanar. El significado completo incluye una sensación de integridad. En esta historia, vemos que Jesús restaura la salud de la mujer, pero igualmente importante, restaura su estado en la sociedad y su relación como hija con Dios.

- *Cómo miraba Jesús a su alrededor buscando a la persona que le había tocado. (Asegúrese de preguntar sobre el hombre importante que lleva a Jesús a su casa)*
- *Después de que Jesús habló con la mujer.*

> Pida que alguien del grupo cuente toda la historia, adviértales a todos que todos los miembros del grupo pueden ayudar y que será aceptable pedir ayuda del grupo.

> Haga las siguientes preguntas.

- ¿Qué te gustó de la historia?
- ¿Qué le resulta difícil de aceptar (o asimilar) en esta historia?
- ¿Qué nos muestra esta historia acerca de Jesús? (Si esto no aparece en la discusión, recuérdelos que Jesús se tomó el tiempo para detenerse y escuchar la historia de la mujer).
- ¿Qué nos muestra esta historia acerca de la gente? (Hay luchas físicas y emocionales de ser un paria inmundo. Recuérdelos las diferencias / similitudes entre las heridas físicas y las del corazón).
- Si creyeras que esto es cierto, ¿cómo cambiaría tu forma de pensar? ¿Qué significa esta historia para su vida esta semana?

ACTIVIDAD SANATIVA

*La intención de las actividades de sanidad es consolidar los conceptos que ofrece la historia, ayudar a las personas que tengan en cuenta sus emociones, que tomen decisiones de ir hacia adelante, y de ayudar en la formación de una comunidad de sanidad que los rodea. En cada sesión está incluida una actividad sanativa que ofrece una oportunidad de hablar sobre la actividad con un compañero. Asegúrese de mostrar importancia en cada actividad. Puedes demostrar esto por medio de cambios de lugares, yendo a otras áreas cuando esté implementándolas. **Los facilitadores deben participar con el grupo en las actividades de sanidad.***

Visualización de la historia:^{ix} *Repasar la historia desde el punto de vista de uno de los personajes nos permite sentir las emociones en la historia y también experimentar el amor de Jesús de una manera más personal. En el momento en que la mujer le está contando su historia a Jesús y Él la restaura, nosotros podríamos entender que, de esta misma forma, también podemos contar nuestras historias a Jesús y Él también puede restaurarnos. Inclusive un hombre puede repasar la historia poniéndose en una situación similar a la mujer.*

> Cuente la historia otra vez, pero a través de una visualización. Pida que cada participante cierre sus ojos (o si mejor para la situación, mirar al suelo) e imagine que ellos mismos están caminando, como enfermos por la historia. Cuente la historia, parando en los tiempos apropiados para permitir que los que estén escuchando experimenten el impacto de las sensaciones de la historia. No tenga miedo del silencio -mejor ir lentamente dejando que los participantes experimenten todo-. Abajo hay un ejemplo de cómo hacerlo...

- Dios realmente, envió al salvador prometido, Jesús. Jesús demostró que Él era quien vendría y tomaría sobre sí todo nuestro sufrimiento y todos nuestros pecados. Imagine que usted es una persona enferma durante 12 años, y que está débil, cansado todo el tiempo y solo. Nadie lo quiere cerca. Ha ido a todos los médicos que conoció. Ha gastado todo su dinero. Mire dentro de su billetera o monedero y lo ve vacío. ¿Cómo se siente no tener dinero? ¿Cómo se siente estar físicamente débil?

- Ha oído que Jesús viene a la ciudad. Piensa: "Si tan sólo puedo tocarlo, sé que me sanaré". ¿Qué ha oído sobre él? Imagine las historias que pudo haber escuchado sobre cómo curaba a las personas...
- Usted va al lugar donde escuchó que Jesús vendría. Observa la multitud en la distancia, ve a Jesús en medio de la multitud...y se acerca. Escucha el ruido de la gente hablando...
- Mire cómo un hombre camina hacia Jesús y cae a sus pies. Sí, lo conoces, es un hombre importante en su ciudad...se esfuerza por escucharlo hablar con Jesús...
- Observe cómo Jesús acepta ir a su casa con él. Jesús se aleja de usted... ¿cómo se siente ahora? ¿Seguirá siguiéndolo?...
- Sigue a la multitud, cada vez más cerca. Siente el grupo de personas. Escucha su conversación, sus pies sobre las piedras...siente sus ropas rozándose contra usted mientras se va detrás de la multitud...
- Ve un muro de túnicas frente a usted. ¿Cómo llegará a Jesús? Comience a abrirse camino entre la multitud... ¿cómo se siente? ¿Qué huele?
- Mira el dobladillo de la túnica de Jesús frente a usted... casi allí... extiende su mano. Lo toca. ¿Cómo se siente la tela?
- ¿Qué sucede dentro de su cuerpo en este momento? ¿Qué se siente ser curado? ¿Cómo se sientes ahora? ¿Qué está pensando?...
- Oh no... escucha la voz de Jesús desde algún lugar frente a usted... "¿Quién me tocó?" Escucha la respuesta de los discípulos con un suspiro de alivio... "¿Qué tipo de pregunta es esa...?"
- Mire cómo Jesús sigue buscándote... Mire su perfil mientras busca entre la multitud... por ti. ¿Qué sientes al saber que Él te está buscando ahora? Sientes tu cuerpo temblar de miedo.
- **Camina hacia Jesús. Cae a sus pies. Y hable con Él. Cuénteles su historia...**
 - Dígale qué tan enfermo ha estado, todos los médicos que ha visto, cuánto dinero ha gastado, cómo ha sido su vida. Comparta sus emociones con él.
 - Dígale lo que sabe sobre él, por qué pensaste que podría curarte.
 - Dígale lo que hizo para llegar a él, tocarlo, lo que sucedió en el instante en que lo tocó.
- Mírelo a la cara. ¿Cómo se ve?
- Escuche su voz... "Oh hija (puedes incluir, " Oh hijo "si hay hombres en el grupo), es tu creencia en mí lo que te ha curado. Puedes ir en paz. Tu sufrimiento o pecado ha terminado.

Puede acabar con el tiempo de visualización con un tiempo de oración.

Repaso de la actividad de sanidad: Cuando haya terminado con la canción, divida en grupos más pequeños o en parejas para discutir cómo fue la participación en esta visualización. Si fue difícil hablar sobre su experiencia, puede hablar sobre cómo fue conectar con la historia de la otra persona. *No a nadie compartir su experiencia si no quiere.*

3. MIRANDO HACIA ADELANTE

Recordando La Visión

¿Es posible pensar de la misma forma que José pensó cuando él dijo a los que lo habían maltratado? “¿No tengan miedo? Lo que ustedes hicieron para lastimarme, Dios lo usó para bien, no solamente para mí, sino también para que muchas personas puedan salvarse”.

Personas

Piense en alguien en su vida que pudiera beneficiarse escuchando la historia de la Mujer del flujo de sangre.

Práctica de la historia de La mujer del flujo de sangre

¿Crees que tú podrías contar esta historia a alguien más? ¿A quién se la contarías? (Si no se menciona, debe recordarles que el mejor lugar para comenzar es con tu hogar). Mientras estamos practicando, piense en la persona a quien se la compartiría.

> Después pídeles a los participantes que se dividan en grupos de dos o tres para practicar la historia y hacerse las preguntas entre ellos. También puedes pedir les que recuerden las preguntas de escucha de la sección "mirar hacia atrás" y recordarles que también pueden practicar el uso de esa pregunta y escuchar esta semana.

> Repase lo que ha hecho en sesiones 1-4.

Orar/Enviar

> Hablar acerca de hacer un pequeño acto de bondad para la persona a quien le cuenta cuando cuenta la historia. Puede ser una carga pesada para ellos, o escucharlos, o traerles una botella de agua, cualquier cosa que muestre bondad y un acto de amor de Dios por alguien.

Orar por la semana que viene y por las personas que escucharán la historia.

Mirando
hacia atrás



Escuchar

Mirando
hacia arriba



LA HISTORIA:
La muerte
de
Jesucristo

Mirando hacia
adelante



La Visión

Gente

Practicar

Orar

1. MIRANDO HACIA ATRÁS

- **Alabanza** (Si es apropiado de sesión 2)
- ¿Cómo le fue en la semana?
- ¿Cómo estuvo la experiencia de compartir la historia de La Mujer del flujo de sangre?
- Ore uno por el otro y por los que escucharon la historia.

Practicando cómo escuchar

¿Recuerdas la semana pasada que aprendimos qué es escuchar bien y cómo escuchar mal? Piense en la semana pasada y de ejemplos de personas que escucharon bien o mal, usted también puede ser un ejemplo.

¿Recuerdas el tiempo cuando José estaba en la prisión y ayudó a un hombre cuando interpretó su sueño? José suplicó al hombre que lo tuviera presente y que lo ayudara cuando estuviera en su posición de servicio ante el faraón. Pero al final, el hombre se olvidó de lo que José había hecho para él y José siguió en la prisión por dos años más. Pero en toda esta historia está claro que Dios continuó con José en su camino de sufrimiento. Pero si tú hubieras sido José, ¿qué le hubieras dicho a Dios durante esos dos años cuando la esperanza de libertad se esfumaba como vapor? No olvides que José lloró con profunda emoción por las dificultades que experimentó. Es posible que esta historia te haga recordar de algún momento en el que esperabas ayuda y te dejó como plantado, sintiéndote abandonado. Ahora nos separamos en grupos de dos para hablar sobre ese momento cuando, buscando ayuda, nos sentimos abandonados y abatidos.

> Discuta las reglas sobre compartir. El que escucha solo puede hacer tres preguntas para ayudar durante el tiempo de intervención.

- ¿Qué ocurrió? O ahora ¿qué pasó? (Para ayudar a que la conversación continúe)
- ¿Cómo te sentiste?
- ¿Cuál fue la parte más difícil? O ¿Cuál fue la mejor parte?

> Después de compartir en parejas, analice la experiencia en el grupo grande. ¿Cómo se sintió ser el oyente? ¿Cómo te sentiste al compartir tu historia?

2. MIRANDO HACIA ARRIBA

¿Puedo contarte una historia sobre un tiempo cuando Jesús imploró a Dios y se sintió abandonado?

> Compartir dos veces la historia de la oración de Jesús en el Jardín y durante su muerte.

Oración en el Jardín y muerte—Lucas 22-23, Mateo 26-27, Marcos 15, Juan 18-19

Jesús continuó **viajando, enseñando, sanando y perdonando a personas de sus pecados cuando se volvían a Dios**. A algunos líderes religiosos no les gustó lo que Jesús estaba haciendo ni lo que estaba diciendo acerca de sí mismo, así que juntos conspiraron para que los oficiales del gobierno ejecutaran a Jesús, a pesar de que nunca Jesús había hecho nada malo. Uno de los seguidores más cercano de Jesús aun en secreto fue a ellos para ofrecer ayudarles, traicionando a Jesús y dejándole a manos de estos líderes. **Pero Jesús sabía todo lo que le iba a pasar.**

La noche en la que fue arrestado, el llevó consigo a sus seguidores más cercanos al jardín para orar. Él les dijo: “Estoy abrumado por el dolor, hasta el punto de la muerte. Por favor, siéntense, estén alerta y oren conmigo por un rato.” Jesús se alejó un poco, se arrodilló y clamó a Dios, diciendo: **“Dios, si hay alguna manera de alejar este sufrimiento de mí, aléjalo. Pero no quiero lo que yo quiera, quiero lo que tú quieres.” Un ángel vino de parte de Dios para dar a Jesús fuerza para continuar orando. Era tal la agonía de Jesús, que sudó gotas de sangre.**⁵ Y Jesús continuó orando: “Dios, si hay otra manera de hacer esto sin sufrimiento, por favor hazlo. Pero no quiero que se haga mi voluntad sino la tuya, no lo que yo quiero sino lo que tú quieras.”

Tres veces, Jesús fue a sus mejores amigos, pero los encontró dormidos. * Los despertó y dijo: “Miren, aquel que me va a traicionar está llegando.” En cuanto se levantaron y miraron, vieron al seguidor que había traicionado a Jesús, llegando hacia el Jardín, guiando un grupo de hombres con espadas y palos para arrestar a Jesús.

Jesús fue arrestado y enviado al gobernador. Se le hizo un juicio injusto y fue sentenciado a muerte. Fue azotado y golpeado. Luego lo llevaron al lugar donde ejecutaban a los peores criminales. **Lo desnudaron**⁶ y lo pusieron en dos tablones de madera. Clavaron sus manos y sus pies en el madero. Mientras que ellos estaban clavando, Jesús clamó: **“Dios padre, perdónalos. No saben que lo están haciendo.”** Alzaron el madero y Jesús estaba ahí, colgado, desnudo, con un enorme dolor y una termina agonía. Las personas pasaban, lo escupían y lo burlaban. Se oscureció. Jesús clamó con gran voz: **“Mi Dios, mi Dios ¿Por qué me has abandonado?”** Poco después, Jesús clamó una vez más diciendo: **“Todo es terminado”,** dio su último suspiro y murió. Uno de los líderes religiosos, que no estaba de acuerdo con que estaban haciendo los otros, pidió al gobernador el cuerpo de Jesús. El cual le fue entregado para sepultarlo, lo envolvió en ropas de lino limpias y lo puso en una tumba tallada en una roca. * Colocó una gran roca enfrente de ella, lo tapó. Algunas de las mujeres, que eran seguidoras de Jesús, fueron a ver dónde habían puesto a Jesús, para luego poder ir más tarde y preparar el cuerpo apropiadamente para su entierro. * Más tarde, el gobernador colocó y selló la roca y puso unas guardias para que naide pudiera robar el cuerpo.⁷

⁵ El sufrimiento de Jesús no fue quitado, pero fue consolado en medio de él y se le dio fuerza. Este es un ejemplo importante al que podemos referirnos más adelante.

⁶ Esto ha demostrado ser un detalle importante para aquellos que han experimentado agresión sexual o vergüenza en los que se sienten expuestos. Algunos han encontrado consuelo al saber que Jesús es muy capaz de entender su vergüenza.

⁷ Esto puede ser un detalle importante para algunas audiencias que necesitan saber que el cuerpo de Jesús no pudo haber sido robado.

> Repase con grupo a través de la historia de la historia y preguntando, < ¿Qué sucedió después? >. Permite que diferentes personas relaten partes de la historia que recuerdan.

> Ahora pida que el grupo reproduzca la historia en forma de sketch. Los miembros del grupo pueden interpretar la historia mientras que uno de ellos actúa como narrador. Otra opción es que cada personaje lea sus propias líneas. No debe interrumpir. Ahora pida que el grupo repita la interpretación, pero sin palabras, sólo con movimientos. Explíqueles que en puntos claves se les va a interrumpir. En estos puntos claves (mire abajo para encontrar algunas ideas) debe parar la acción y preguntar, “¿Qué está ocurriendo en este punto de la historia?” y “¿Qué sientes tú (como personaje) en este momento de la historia?” Después de cada interpretación puede preguntar. “¿Qué observó en esta interpretación?” o “¿Cómo te sentiste mientras estabas actuando del personaje asignado?” Es importante que cada participante pueda sentir las emociones de los personajes de la historia.

*Puedes parar la interpretación en los puntos que se mencionan abajo y preguntar a cada personaje qué sintieron en ese momento...

- Cuando Jesús está orando en el Jardín.
 - ¿Has experimentado un estrés tan fuerte que lo has sentido físicamente? ¿Cuáles eran los síntomas físicos que sufrió Jesús?
- Cuando Jesús regresa y encuentra a sus seguidores durmiendo.
- Cuando Jesús dice, “Mi Dios, mi Dios, ¿por qué me has abandonado?”
- Cuando los líderes religiosos envuelven su cuerpo y lo colocan en la tumba.
- Cuando las mujeres vienen a ver dónde su cuerpo ha sido puesto.

> Pida que alguien del grupo cuente toda la historia, asegurándoles que todos los miembros del grupo pueden ayudar y que será aceptable pedir ayuda al grupo.

> Haga las siguientes preguntas.

- ¿Qué te gustó de la historia?
- ¿Qué le resulta difícil de aceptar (o asimilar) en esta historia?
- ¿Qué nos muestra esta historia acerca de Jesús? (Asegúrese de que salga a la luz en la discusión que Jesús sabía que estaba a punto de asumir los pecados y sufrimientos de la gente, tal como el profeta había predicho cientos de años antes). ¿Cómo estaba sufriendo Jesús? (Traición de amigos, exposición, aislamiento, ejecución inminente)
- ¿Qué nos muestra esta historia acerca de la gente?
- Si creyeras que esto es cierto, ¿cómo cambiaría tu forma de pensar? ¿Qué significa esta historia para su vida esta semana?

ACTIVIDAD SANATIVA

La intención de las actividades de sanidad es consolidar los conceptos que ofrece la historia, ayudar a las personas a que tengan en cuenta sus emociones, que tomen decisiones que les permita avanzar y ayudarlos a crear una comunidad de sanidad que los rodee. En cada sesión está incluida una actividad de sanidad que ofrece una oportunidad para hablar sobre ello con un compañero.

Asegúrese de mostrar importancia en cada actividad. Puedes demostrarlo a través de cambios de lugares o yendo a otra área cuando esté implementando las actividades. **Los facilitadores deben participar con el grupo en las actividades de sanidad.**

Lamentos / Cuenta tu historia a Dios:^x Es una parte muy importante del proceso de curación, que las personas le cuenten sus historias a Dios y le expresen sus emociones. Lamentar tuvo un papel importante en la vida de Israel, y vemos en esta historia que incluso Jesús se lamenta. Lamentarse es básicamente contar su historia a Dios, expresar sus emociones al respecto y decirle a Dios lo que usted cree (o piensa) sobre él.

Ahora vamos a contarle nuestra historia a Dios...

Hemos visto que José expresó sus emociones frente a sus hermanos cuando les contó su historia. La mujer le contó a Jesús toda su historia y Jesús mismo, expresó sus emociones y dolor a su padre Dios.⁸ ¿Recuerda la historia de la sección anterior? Cuando la mujer se postró delante de Jesús, ella le contó toda su historia. ¿Qué crees que dijo ella? Ella pudo haberle contado la historia de su sufrimiento, su dolor y tristeza, y tal vez su ira, lo que había hecho para tratar de ayudarse a sí misma y cómo esas cosas no funcionaron. Probablemente incluso le dijo a Jesús que creía que, si lo tocaba, se curaría.

Cuando compartes tu historia con Dios, puedes hacer lo mismo de la misma manera que la mujer. Darte cuenta de que estas son respuestas a las mismas preguntas que nos hemos estado haciendo durante nuestros tiempos de escucha, con la cuarta declaración agregada de “Pero creo...” Dios es el mejor oyente de todos, y es importante compartir cómo sentirte con él.

Jesús, estas cosas me pasaron _____.

Jesús, estoy / siento _____ (sufriendo, doliendo, sufriendo, desanimado, desesperado).

Jesús, el parte más difícil de esto fue _____.

Pero creo (o quiero creer porque he oído esto sobre ti) que eres _____.

Cuéntale a Dios tu historia y dile cómo te sientes al respecto. No tengas miedo de mostrar enojo, tristeza, frustración o confusión como lo han hecho cada personaje de nuestras historias. Solo dile a Dios cómo te sientes. Esto puede ser en forma de canción, dibujo, poesía o simplemente palabras.

Repaso de actividad de sanidad: Cuando haya terminado con la canción, divida en grupos pequeños o forme parejas para comentar como fue escribir este lamento. Las personas pueden elegir compartir lo que han escrito, pero la intención de esta actividad es comentar la experiencia de escribir un lamento. *No obligue compartir algo que no quiera.*

⁸ *Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?* Fue el comienzo ampliamente reconocido de un salmo de lamento (Salmo 22), y algunos estudiosos creen que Jesús pudo haber recitado todo el lamento en este momento en la cruz. Jesús y las personas a su alrededor habrían conocido este salmo muy bien. Este salmo recorre la propia historia de sufrimiento de Jesús. En nuestras historias, también podemos expresar enojo, tristeza, frustración y confusión. Incluso podemos quejarnos y enumerar nuestras quejas. Podemos pedir ayuda. (Para algunas audiencias donde la reproducción de esto es fácilmente posible, puede elegir reproducir un audio del Salmo 22 para los participantes en su propio idioma, y usar la información de la nota al pie de esta página. Solo haga esto si su audiencia tiene algo de Biblia conocimiento y sientes que esto se sumaría a su experiencia.)

3. MIRANDO HACIA ADELANTE

Recordando La Visión

¿Es posible pensar de la misma forma que José pensó cuando él dijo a los que lo habían maltratado? “¿No tengan miedo? Lo que ustedes hicieron para lastimarme, Dios lo usó para bien, no solamente para mí, sino también para que muchas personas puedan salvarse”.

Personas

Piense en alguien en su vida que pudiera beneficiarse escuchando esta historia.

Práctica de la historia de La Muerte

¿Crees que tú podrías contarle esta historia a alguien más? ¿A quién se podrías contar? (Si no se menciona, debe recordarles que el mejor lugar para comenzar es con tu hogar). Mientras estamos practicando esta historia, piense en la persona a quien se lo contaría.

> Pídale a los participantes que se enfrenten de a dos o tres y que practiquen contarse la historia y hacerse preguntas entre ellos. También puede pedirles que recuerden las preguntas de cómo escuchar bien de la sección "mirar hacia atrás".

> Repase las sesiones 1-5

Orar/Enviar

> Hablar acerca de contar la historia a familiares y amigos, y de hacer un pequeño acto de bondad con la persona a la que le cuenta cuando cuenta la historia. Puede llevarles una carga pesada, o escucharlos, o traerles una botella de agua, cualquier cosa pequeña que muestre bondad y un acto de amor de Dios por ellos.

Orar por la semana que viene y por las personas que escucharán la historia.

Mirando
hacia atrás



Escuchar

Mirando
hacia arriba



LA HISTORIA:
La
resurrección
de Jesús

Mirando hacia
adelante



La Visión

Gente

Practicar

Orar

I. MIRANDO HACIA ATRÁS

- **Alabanza** – Canciones de sesión 2 o los lamentos (Si es apropiado)
- ¿Cómo le fue en la semana?
- ¿Cómo estuvo la experiencia de compartir la historia sobre La Oración del Jardín y La Muerte?
- Ore unos por otros y por las personas que escucharán la historia.

Practicando cómo escuchar

¿Recuerda que la semana pasada que aprendimos qué es escuchar bien y cómo se escucha mal? Piense en esa semana y de ejemplos de personas que escucharon bien y mal, inclusive usted puede ser un ejemplo.

Más adelante en la historia de José, Dios le dio una oportunidad que jamás habría pensado podría. Después de interpretar el sueño del rey, fue liberado y puesto como gobernador, así pudo ayudar a muchas personas, incluida su familia. Todavía había una hambruna y José estaba separado de su familia. Forme parejas y pídale que contesten estas preguntas: "¿Qué cosas buenas le ha pasado en medio de su dolor?" O "Hablen de algo bueno o hermoso que hayan experimentado desde que comenzó su sufrimiento".

> Discuta las reglas básicas para compartir. El oyente solo puede hacer tres preguntas para ayudar a la discusión.

- ¿Qué ocurrió? O, ahora ¿qué paso? (Para ayudar a que la conversación continúe)
- ¿Cómo te sentiste? (tú mismo o cuando lo escuchaste)
- ¿Cuál fue la parte más difícil? O ¿Cuál fue el mejor parte?

> Después de compartir en parejas, en el grupo grande ponga en común cómo fue la experiencia. ¿Cómo se sintió ser el oyente? ¿Cómo te sentiste al compartir tu historia?

2. MIRANDO HACIA ARRIBA

¿Puedo contarte una historia de algo precioso que ocurrió en medio de un gran dolor?

> Cuente, dos veces, la historia de La Resurrección.

Resurrección—Juan 20, Lucas 24:11, 41-47

Jesús fue ejecutado un viernes. El día después fue el día de descanso, así que, cuando él murió no hubo tiempo para preparar el cuerpo adecuadamente antes de enterrarlo. Así que, por eso, muy de mañana el domingo, una de las mujeres quien fueron a la tumba se llamaba María. Ella había sido seguidora, fue a la tumba con especias para así poder terminar de preparar el cuerpo, como se acostumbraba. Ella estaba sorprendida al encontrar que la piedra, que cerraba la tumba, había sido quitada y que no había los guardias, se habían ido. Entró a la tumba y no encontró nada. ¡No Había Nadie! María corrió, de vuelta corriendo, para contárselo a los seguidores y dos de ellos fueron enseguida para ver qué había pasado. No encontraron nada y se fueron. Pero María se quedó ahí, y **mientras estaba llorando***, dos ángeles de blanco aparecieron en la tumba. La preguntaron: “¿Por qué estás llorando mujer?” María contestó: “¡Se han llevado a mi maestro!” y se dio la vuelta para irse, pero se la acercó un hombre. Ella pensó que era el jardinero, así que le dijo: “Por favor señor, si sabe dónde han puesto el cuerpo de mi maestro, dígamelo, así puedo ir a él.” **El hombre dijo: “María.”** De pronto María se dio cuenta que era Jesús. Ella se aferró a él y lo abrazó⁹, y Jesús le dijo: “No te aferres a mí. **Vuelve y dile a mis seguidores**¹⁰ que he resucitado de la muerte.”*

María fue corriendo a contarle a los seguidores las buenas noticias, pero ellos no le creyeron. Poco después esa noche, todos los seguidores estaban juntos en una habitación, y tenían las puertas cerradas por miedo a las autoridades, y de repente Jesús se les apareció y dijo: “Que la paz sea con ustedes. **No tengan miedo**, no soy un fantasma. ¿Tienen algo de comer? Le dieron algo de comida¹¹ y Jesús les explicó muchas cosas esa noche. Él dijo: “La paz sea con ustedes. **Como me envió mi Padre, así también yo les envío para predicar el mensaje de que Dios perdona a todos aquellos que se alejan de su desobediencia y se vuelven a Él creyendo en mí.**”^{12*}

> Cuente otra vez la historia desde el inicio preguntando, < ¿Qué sucedió después? > dejando que diferentes personas cuenten las partes que recuerden.

> Ahora pida que los participantes dramaticen la historia. El grupo puede representar la historia mientras que uno del grupo actúa como narrador. Otra opción es que cada miembro lea las líneas de su personaje. No debe interrumpir la actuación. Ahora pida que el grupo repita la interpretación, pero sin palabras, solo con movimientos. Explíqueles que detendrá la acción en puntos significativos. En estos puntos claves (vea las ideas a continuación), detenga la acción y pregunte: “¿Qué está sucediendo en este punto de la historia?” Y “¿Qué sintió como [nombre del personaje] en este momento de la historia?” Después de cada dramatización puede preguntar:

⁹ El texto griego implica que Jesús le estaba diciendo que no continuara aferrándose a él. Probablemente ya se estaba aferrando a él. De hecho, el relato de Mateo menciona que las mujeres lo tocaron.

¹⁰ Esto es importante para el punto principal de la historia: Jesús aporta un propósito a nuestras vidas.

¹¹ El hecho de que Jesús comió es otra prueba de que estaba realmente vivo y no un fantasma.

¹² Nota sobre Juan 20:23: Además, el enfoque es, como señala Barclay, no en dar a las personas el poder de perdonar pecados, sino más bien en el deber de la iglesia de proclamar ese perdón “y” advertir a los impenitentes que están perdiendo la misericordia de Dios”.

Borchert, G. L. (2002). *John 12-21* (Vol. 25B, p. 310). Nashville: Broadman & Holman Publishers.

Tenga en cuenta que Lucas 24:47 se hace eco de este mensaje: el mensaje de perdón será predicado a todas las naciones... ¿por quién?

**"¿Qué observó en esta historia?" O "¿Cómo te sentiste mientras actuabas como tal o cual personaje?"
Es importante que cada participante pueda sentir las emociones de los personajes de la historia.**

***Puede parar la interpretación en los momentos que se mencionan abajo y preguntar a cada personaje que sintió...**

- Cuando María encuentra la tumba vacía.
- Cuando María está llorando a lado de la tumba.
 - ¿Cómo habrían sido los tres días anteriores? ¿Qué tipo de estrés estaba soportando su cuerpo en esos momentos?
- Cuando Jesús les manda a decir a los discípulos que está vivo.
- Cuando María les cuenta la verdad a los discípulos y no le creen.
 - ¿cuáles son las diferentes emociones que experimentó María, solo en ese día?
 - Piense en el pasado de María. (en un grupo de creyentes con antecedentes bíblicos, puede hablar de lo que conocen sobre María, que ella había sido poseída por demonios y que Jesús la había sanado. Desde ese momento ella lo había seguido. ¿Cómo debe haber sido para alguien como ella, experimentar lo que ella experimentó en esos tres días, saber que los discípulos no le creían?)
- Jesús les da a sus seguidores la comisión de predicar el mensaje de reconciliación (perdón).

> Pida que alguien del grupo cuente toda la historia, asegurándoles a todos que el grupo puede ayudar y que será aceptable pedirles.

> Haga las siguientes preguntas.

- ¿Qué te gustó de la historia?
- ¿Qué le resulta difícil de aceptar (o asimilar) en esta historia?
- ¿Qué nos muestra esta historia acerca de Jesús? (Jesús demostró, a través de su resurrección, que tiene el poder de vencer el pecado y el sufrimiento. El sacrificio de Jesús proporcionó nuestro perdón).
- ¿Qué nos muestra esta historia acerca de la gente? (Jesús nos dijo que compartiéramos su mensaje de perdón, ¡y que perdonemos a los demás!)
- Si creyeras que esto es cierto, ¿cómo cambiaría tu forma de pensar? ¿Qué significa esta historia para su vida esta semana?

ACTIVIDAD SANATIVA

*La intención de las actividades de sanidad es consolidar los conceptos que ofrecen la historia, ayudar a las personas a que tengan en cuenta sus emociones, que tomen la decisión de ir hacia adelante, y ayudar a crear una comunidad de sanidad que los rodee. En cada sesión se incluye una actividad sanativa específica. Asegúrese de mostrar que estas actividades de curación son importantes. Puede demostrarlo cambiando los lugares o yendo a otras áreas cuando haga falta. **Los facilitadores deben participar con el grupo en las actividades de sanidad.***

Llevando nuestro dolor y pecado a Jesús:^{xi} Esta es quizás la actividad de curación más importante ya que los participantes eligen activamente hacer algo con su dolor y pecado.

>Repase las historias de las sesiones 1-5...

En la historia del primer hombre y mujer en el jardín, hemos visto que Dios tenía pensado que el mundo fuera perfecto, libre de sufrimiento y libre de pecado. Quería que tuviéramos una relación perfecta con él. ¿Cómo entró en el mundo el sufrimiento, el pecado y la muerte? (debido a la obra de Satanás y la desobediencia de la gente, consulte la historia de la Caída / Promesa de la sesión 3) Dios prometió que enviaría un Salvador que llevaría el dolor de nuestro sufrimiento (en otras palabras, Él es la cura de las heridas de nuestro corazón: son heridas que no podemos ver) para destruir nuestro pecado. Jesús puede caminar junto a nosotros en nuestro sufrimiento a través de las 3 aldeas. (Consulte las 3 aldeas de la sesión 1.) ¿Le gustaría caminar a través de su sufrimiento hacia el camino de la santidad con Jesús a su lado? Hemos estado caminando uno al lado del otro, como deberíamos, pero también puedes pedirle que cargue tus preocupaciones y tu dolor (sana la herida de tu corazón) por ti, mientras caminas por el camino de la sanidad.¹³ Incluso puede tomar nuestro pecado, perdonarlo y destruirlo por completo. ¿Te gustaría que hiciera eso por ti? Jesús demostró que Él era este Salvador al mostrarnos que puede restaurar nuestras necesidades físicas, nuestra necesidad de comunidad y nuestra relación con Dios (consulte la historia de La Mujer del flujo de sangre, de la sesión 4). Él llevó nuestro sufrimiento y tomó nuestro castigo en la cruz, y mostró su victoria sobre la muerte al ser resucitado de entre los muertos. ¿Te gustaría entregar el dolor de tu sufrimiento (la herida de tu corazón) y tu pecado a Jesús? Todo lo que tienes que hacer es creer en Él y en su sacrificio por nosotros, y Él será tu Salvador.¹⁴

> Proporcione pedazos pequeños de papel o montoncitos de hojas o palos secos. Pídale a cada persona que ore y que le pida a Dios que les muestre un dolor, un pecado o una pregunta que necesita llevar a Jesús. También podría ofrecerles la posibilidad de dibujarlos o escribirlos en papeles. Puede pedirles que saquen una hoja, un palo seco del montón por cada dolor que les gustaría llevar a Jesús. Si las personas se sienten cómodas compartiendo sus dolores pueden hacerlo en parejas, entregando a Jesús sus dolores. Mientras lo hacen, cada persona debe orar, si es posible. Luego cante una canción (opcional) mientras cada persona toma un papel y lo pega al frente o lo coloca en una pequeña caja. Luego, salga con la caja, ore y pídale a Dios que tome estos dolores, cante una canción de alabanza si es apropiado y quemé los papeles o palos.¹⁵

Repaso de Actividad de Sanidad: Cuando haya terminado con la canción, tiene que dividir en grupos pequeños o forme parejas para discutir cómo fue llevar la herida del corazón a Jesús. Si quieren, pueden compartir lo que le han llevado a Jesús, pero la intención de esta actividad es compartir la experiencia de esta actividad. *No obligue a que alguien hable de ello si no quiere.*

¹³ 1 Pedro 5:6-11

¹⁴ Hay diferentes maneras de representar el dolor que tienes en tu corazón, deje que ellos también entiendan que quedará dolor en el mundo. Una manera de hacer esto es hablar de las heridas del corazón que se pueden curar. Ajusta el vocabulario para su audiencia.

¹⁵ Consulte el apéndice cultural para conocer formas alternativas de hacerlo.

3. MIRANDO HACIA ADELANTE



Recordando La Visión

¿Es posible pensar de la misma forma que José pensó cuando él dijo a los que lo habían maltratado? “¿No tengan miedo? Lo que ustedes hicieron para lastimarme, Dios lo usó para bien, no solamente para mí, sino también para que muchas personas puedan salvarse”.

Personas

Piense en alguien en su vida que pudiera beneficiarse escuchando esta historia.

Práctica de la historia de La Resurrección

¿Crees que tú podrías contarle esta historia a alguien más? ¿A quién podrías contársela? (Si no se menciona, debe recordarles que el mejor lugar para comenzar es con tu hogar). Mientras estamos practicando esta historia, piense en la persona a quien podría compartírsela.

> Después pídale a los participantes que se dividan en grupos de dos o tres para practicar la historia y hacerse las preguntas entre ellos. También puedes pedir les que recuerden las preguntas de escucha de la sección "mirar hacia atrás" y recordarles que también pueden practicar el uso de esa pregunta y escuchar esta semana.

> Repase las sesiones 1-6

Orar/Enviar

> Hablar acerca de contar la historia a familiares y amigos, y de hacer un pequeño acto de bondad con la persona a la que le cuenta cuando cuenta la historia. Puede llevarles una carga pesada, o escucharlos, o traerles una botella de agua, cualquier cosa pequeña que muestre bondad y un acto de amor de Dios por ellos.

Orar por la semana que viene y por las personas que escucharán la historia.

Mirando
hacia atrás



Escuchar

Mirando
hacia arriba



LA HISTORIA:
El poder
de vivir

Mirando hacia
adelante



La Visión

Gente

Practicar

Orar

I. MIRANDO HACIA ATRÁS

- **Alabanza** Canciones de sesión 2 o los lamentos (Si es apropiado)
- ¿Cómo le fue en la semana?
- ¿Cómo fue la experiencia de compartir la historia de La Resurrección?
- Ore unos por los otros y por los que escucharán la historia.

Practicando Como Escuchar

¿Recuerda que la semana pasada aprendimos qué es escuchar bien y cómo escuchar mal? Piense en esa semana y de algunos ejemplos de personas que escucharon bien y mal, usted también puede ser un ejemplo.

Al final de la historia cuando José enfrenta a sus hermanos, ellos se quedan aterrorizados. Pero José les dice algo, que es tan sorprendente y que lo hemos venido hablando durante varias semanas. Él les dice a sus hermanos que lo habían lastimado, “No tengan miedo. Querías hacerme daño, pero Dios usó lo que ocurrió para bien, no solo para mí, sino para que muchas personas pudieran salvarse”. Qué asombrosa declaración de aceptación y esperanza. Ahora, en grupo en parejas, pregúntense: ¿qué cambios te gustaría ver en el mundo a su alrededor? ¿Cómo podría Dios usarte para ayudar a otros?

> Discuta las reglas básicas para compartir. El oyente solo puede hacer tres preguntas para ayudar a la discusión.

- ¿Qué ocurrió? O, ahora ¿qué pasó? (Para ayudar a que la conversación continúe)
- ¿Cómo te sentiste?
- ¿Cuál fue la parte más difícil?

Después de compartir en parejas, ponga en común en el grupo grande y analicen la experiencia ¿Cómo se sintió ser el oyente? ¿Cómo te sentiste al compartir tu historia?

2. MIRANDO HACIA ARRIBA

¿Puedo contarte una historia de cómo Dios usó personas que aun estando en gran dolor, Él las usó para bien?

> Cuente la historia dos veces.

Poder para los seguidores —Hechos 1-2

Después de que Jesús resucitó de la muerte se quedó con sus seguidores varias veces durante los siguientes cuarenta días, enseñándoles muchas cosas. Un día mientras él estaba enseñándoles en una montaña, dijo: “Esperen aquí hasta que vaya para estar con mi Padre Dios en el cielo. Después de irme voy a enviarles al Espíritu de Dios, y cuando venga su Espíritu, él les dará el poder de Dios— **poder para contar a todos en todos lados estas buenas noticias**— empezando aquí mismo en su ciudad natal, y al pueblo y la provincia próximos, incluso a esas personas que no les agradan, y todo el camino hasta los confines de la tierra.”

Después de que Jesús dijera estas cosas, fue llevado al cielo. Mientras sus seguidores le observaban, dos hombres brillantes (2 Ángeles) aparecieron y les preguntaron: “¿Qué están haciendo, mirando al cielo? **¡Este mismo Jesús, un día volverá del cielo de la misma manera en que lo vieron irse!** * Sus seguidores obedecieron los mandatos de Jesús y permanecieron en la ciudad y esperando a la promesa del Espíritu de Dios.

Unos días después, tal y como Jesús había prometido, él envió al Espíritu de Dios a sus seguidores, y ellos recibieron poder para contar a todo el mundo las buenas noticias **de que Jesús había muerto y había resucitado para tomar nuestro sufrimiento y pecado.**¹⁶ Cuando la gente escuchó esto, le impactó mucho y dijeron: “¿Qué necesitamos hacer?” Los seguidores de Jesús dijeron: “Tienen que **apartarse de los caminos dónde han estado desobedeciendo a Dios y den la vuelta y sigan a Dios a través de creer en Jesús.**¹⁷ **Dios perdonará sus pecados. Deberán ser sumergidos en agua** (esto es bautizados) **para mostrar que ahora son seguidores de Jesús.**¹⁸ **Este Espíritu no es sólo para ustedes,** sino para sus hijos y todos aquellos quienes sigan a Jesús en las próximas generaciones.” *

Mucha gente estaba feliz de escuchar estas noticias y alrededor de 3000 de ellos aceptaron la ceremonia de ser sumergidos en el agua. Estos nuevos creyentes **comenzaron a reunirse juntos.** Ellos oraban juntos y alababan a Dios juntos. Contaban historias acerca de Jesús y estudiaban la palabra de Dios juntos. Compartían todo lo que tenían y se ayudaban los unos a los otros. Cada día más y más nuevos creyentes fueron añadidos.^{19*}

Todo esto continúa hasta el día de hoy.²⁰ Seguidores de Jesús continúan reuniéndose juntos ¡Y contamos a todo el mundo en todos partes las buenas noticias de Jesús! **Todavía tenemos sufrimiento, dolor y muerte.**²¹ Así que... **seguimos esperando con expectación el día en que Jesús regrese tal como lo prometió. Cuando lo haga, el traerá un nuevo reino— uno donde no habrá más dolor, ni muerte, lágrimas y ni sufrimiento.** En este nuevo reino, Dios estará con su gente— aquellos que han seguido a Jesús—y **esta gente tendrá acceso al árbol que da vida.**²² **Y las hojas de ese árbol traerán sanidad a las naciones.**

¹⁶ Es importante explicar claramente cual es las Buenas Noticias.

¹⁷ Esta es una imagen simple y poderosa de lo que significa arrepentirse.

¹⁸ Esta es otra imagen simple del bautismo. Ver "Notas de la historia" para formas alternativas de explicar esta palabra.

¹⁹ Es importante incluir esta descripción de cómo se veían los primeros grupos de creyentes, porque ayudará a estos nuevos grupos a saber lo que parece ser realmente una comunidad de santidad.

²⁰ Puede repetir la descripción de lo que hacen los creyentes en este punto de la historia: continúan alejándose de su desobediencia y recurriendo a Dios al creer en Jesús. Dios perdona su desobediencia, sus fallos, y ellos reciben el Espíritu de Dios.

²¹ Es importante especificar que el sufrimiento todavía existe en este mundo hasta que Jesús regrese y lo destruya por completo.

²² Este es un importante final de círculo completo para el conjunto de las historias, y ha sido una excelente manera para que los grupos experimenten la celebración al darse cuenta de que ya no será excluido del árbol que da vida.

> Cuente otra vez la historia desde el principio preguntando, < ¿Qué sucedió después? > dejando que diferentes personas cuenten las partes que recuerden.

> Haga que los participantes dramaticen la historia. Los miembros del grupo pueden representar la historia mientras alguien actúa de narrador. Otra opción es que cada miembro del grupo lea las líneas de su personaje. No debe interrumpir la actuación. Pídale a los participantes que realicen la dramatización por segunda vez, pero esta vez sin palabras, sólo con movimientos. Explíqueles que detendrá la acción en puntos significativos. En estos puntos (vea las ideas a continuación), detenga la acción y pregunte: "¿Qué está sucediendo en este punto de la historia?" Y "¿Qué sentiste como [nombre del personaje] en este momento de la historia?" Después de cada dramatización, también puede preguntar: "¿Qué viste en esta historia?" O "¿Cómo te sentiste mientras actuabas de tal o cual personaje?" Es importante permitir que los participantes sientan las emociones de los personajes de la historia.

*Puedes parar la interpretación en los puntos que se mencionan a continuación y preguntar a cada personaje que sintieron en ese momento...

- Cuando los ángeles les dicen a los seguidores de Jesús que regresará un día de la misma forma como ÉL se fue.
- Cuando los seguidores explican cómo ser salvos y explican la promesa del Espíritu Santo.
- Cuando los seguidores se reúnen: qué hacen juntos y cómo se agregan nuevos creyentes y se multiplican todos los días.

> Pregunte si una persona puede contar la historia hasta el final. Asegúreles a todos que el grupo se ayudará unos a otros y que está bien, si cuando vuelven a contar la historia, piden ayuda al grupo.

> Haga las siguientes preguntas.

- ¿Qué te gustó de la historia?
- ¿Qué le resulta difícil de aceptar (o asimilar) en esta historia?
- ¿Qué nos muestra esta historia acerca de Jesús y el Espíritu de Dios (el Espíritu Santo)? (El Espíritu Santo es nuestra fuente de poder y fuerza.)
- ¿Qué nos muestra esta historia acerca de la gente? (Tener una comunidad fuerte y de ideas afines es muy importante.)
- Si creyeras que esto es cierto, ¿cómo cambiaría tu forma de pensar? ¿Qué significa esta historia para tu vida esta semana? (¿Qué tienes que hacer para ser salvo? Pedro dijo que se arrepintieran y siguieran a Jesús, y sus pecados serían perdonados.)

ACTIVIDAD SANATIVA

Las actividades de sanidad están destinadas a consolidar los conceptos de la historia o ayudar intencionalmente a una persona a superar sus sentimientos, tomar decisiones para avanzar o ayudar a crear una comunidad de sanidad a su alrededor. Cada lección tiene una actividad curativa específica. Asegúrese de mostrar la importancia de estas actividades de sanidad. Puede elegir mostrar eso cambiando las posiciones en la habitación o yendo a otra área. **Los facilitadores deben hacer las actividades de sanidad con los participantes.**

Continuando los planes:^{23 xii} Cada uno de nosotros ha emprendido un viaje en los últimos meses. También hemos visto parte del viaje de José y cómo Dios ha estado con él a lo largo de su viaje. José se involucró con las personas y las actividades que lo rodeaban: trabajó en una prisión y trabajó para dos líderes importantes, y al final ayudó a salvar a muchas personas durante una hambruna. Dios tenía un plan para José de la misma manera que Él tiene un plan para cada uno de nosotros. Tome un vaso de plástico y un bolígrafo y escriba o dibuje algunas de las cosas que lo ayudaron a sobrevivir este viaje. ¿Qué te ha dado fuerza para sobrevivir hasta aquí? ¿Hay alguna actividad que te ayude? ¿Una historia bíblica? ¿Una canción? ¿Una creencia sobre algo? ¿Un recuerdo de alguien? Podría ser una persona que te ayudó o que continúa ayudándote ahora. ¿Hay alguna característica sobre ti que te haya ayudado a sobrevivir, algo de fuerza? ¿Hay algún pasatiempo en el que pueda participar o un lugar especial donde pueda relajarse o estar en la naturaleza?

> Una vez que todos hayan terminado con sus tazas, debes poner tu taza en el suelo con el lado abierto hacia abajo. Hable acerca de cómo nos ayudan estas cosas cuando las circunstancias de nuestra vida son "normales". Luego coloque un pequeño libro o artículo encima de la taza, que muestre cómo la taza resiste fácilmente esta ligera presión. Luego pregunte: "¿Qué sucede cuando la presión y las circunstancias de su vida se vuelven demasiado pesadas? Coloque algo pesado encima de la taza para que quede aplastada. Luego pregunte: "Pero ¿qué pasaría si todos llevamos estas cargas juntos? A continuación, coloque todas las tazas en el piso, rodeando la taza aplastada, y coloque el mismo objeto pesado encima de todas las tazas, juntas sostienen el mismo objeto que aplastó la primera taza individual.

Repaso de Actividad de Sanidad: Esta es una actividad que nos da una imagen de cómo podemos combinar juntos las cosas que nos han ayudado a sobrevivir. En los últimos meses hemos escuchado diferentes historias de Dios, hemos aprendido cómo escuchar unos a otros, y hemos hablado de cómo nos gustaría ver cambios en este mundo roto, y sabemos que el pecado y el sufrimiento continúan en la actualidad.

Como grupo, tomen algunas decisiones sobre los próximos pasos juntos y planifiquen cómo serían. Si tienen nuevos creyentes en el grupo, puede elegir hacer un grupo de discipulado a corto plazo. Si tiene creyentes maduros, puede elegir continuar con sus materiales comunes de discipulado o pasar a un tema especial. Si los participantes de su grupo aún no son creyentes, considere pasar a temas más específicos o a una historia más larga de la Biblia como el siguiente paso. Consulte al equipo de desarrollo de Nueva Esperanza para obtener ideas sobre los próximos temas y planes para avanzar. El material de seguimiento de Nueva Esperanza se ha desarrollado para facilitar su reproducción. Si algún miembro de su grupo desea comenzar su propio grupo, haga un plan con ellos sobre cómo continuará apoyándolos y guiándolos a medida que comienzan un grupo. Recuerde que es mejor si pueden liderar grupos en parejas, o si usted puede liderar con ellos. Algunos miembros de su grupo pueden optar por continuar reuniéndose en este grupo existente y al mismo tiempo iniciar un grupo propio.

²³ Ver Apéndice Cultural para ideas alternativas si esto no es posible en tu área.

3. MIRANDO HACIA ADELANTE

Recordando La Visión

¿Es posible pensar de la misma forma que José pensó cuando él dijo a los que lo habían maltratado? “¿No tengan miedo? Lo que ustedes hicieron para lastimarme, Dios lo usó para bien, no solamente para mí, sino también para que muchas personas puedan salvarse”.

Personas

Piense en alguien a quien podría beneficiar con esta historia.

Práctica de la historia

¿Crees que podrías contarle esta historia a alguien más? ¿A quién se la podrías contar? (si no se menciona, debe recordarles que el mejor lugar para empezar es en tu hogar). Mientras practicamos esta historia, piense en la persona a quien se la contaría.

> Pida que los participantes se dividan en grupos de dos o tres para contar la historia y para que se hagan entre ellos las preguntas. Puede recordarles las preguntas de la sesión “mirando hacia atrás” o las tres preguntas claves de cómo saber escuchar bien.

> Repase sesiones 1-7

Orar/Enviar

> Hablar acerca de contar la historia a familiares y amigos, y de hacer un pequeño acto de bondad con la persona a la que le cuenta cuando cuenta la historia. Puede llevarles una carga pesada, o escucharlos, o traerles una botella de agua, cualquier cosa pequeña que muestre bondad y un acto de amor de Dios por ellos.

Orar por la semana que viene y por las personas que escucharán la historia.

APÉNDICE I

Creación al Regreso Presentación

Mientras gente interioriza la Palabra de Dios, ellos tal vez respondan en seguir a Jesús. Tú puedes usar esta historia como una presentación del Evangelio en cualquier momento que sientas que alguien está preguntándote como seguir a Jesús. Esta historia es una presentación narrativa de las Buenas Noticias de Jesús basada en las 7 historias en la Nueva Esperanza Serie. Después de contar la historia, repasa la historia de nuevo ya con el oyente usando las siguientes preguntas.

> Pregúntales lo siguiente:

- ¿De esta historia, que es el problema con personas?
- (Todos de nosotros hemos pecado y como resultado vivimos en un mundo quebrantado y pecaminoso.) • De esta historia, ¿qué es la solución de Dios al problema? (Dios envió Jesús de tomar nuestro pecado y sufrimiento, y cuando recibimos Jesús, El nos da una vida plena ahora y para siempre.)
- De esta historia, ¿Qué debemos, hacer para ser salvo? (Volteamos de nuestra desobediencia (pecado) y volteamos a Dios por medio de creer en la muerte y resurrección de Jesús por nuestro pecado y recibir Su regalo de vida)
- ¿Quieres hacerlo ahora?

En el principio del tiempo, Dios estaba allí, y no había nada más... solo Dios. El habló, y cuando habló, El creyó el universo y todo por medio de él. Pues, El decidió a hacer Su creación especial-las personas. Entonces, Dios creyó hombre y mujer y formó ellos como el mismo. Dios llamaba todo que él había creado bueno, pero Él tuvo una relación perfecta con las personas. El caminaba con ellos, hablaba con ellos, y cuidaba a ellos hasta que un día, el hombre y la mujer desobedecieron a Dios, y el mundo comenzaba a ser un lugar quebrantado. La relación entre uno y otra, con la naturaleza, y especialmente con Dios estaban quebrantada y distorsionada.

El hombre y la mujer tuvieron hijos. Sus hijos tuvieron hijos, y sus hijos tuvieron hijos hasta que toda la tierra estaba lleno con gente. Pero, como el primer hombre y la primera mujer, ellos continuaron a sufrir en un mundo difícil y por causa de su pecado, de ser separado de Dios.

Un profeta llamado Isaías trajo al pueblo de Dios un mensaje de esperanza acerca de un Salvador Prometido. Él dijo, "Todos de nosotros hemos extraviado de Dios y Sus caminos. Nosotros pecamos. Pero Dios dice, "Yo estoy enviándoles a ustedes un Salvador." Cuando el viene, no van a reconocerlo. Van a rechazarlo. Pero, él va a llevar todos sus pecados y sus sufrimientos sobre el mismo. Él va a morir por causa de sus pecados. Pero, él va a tener vida otra vez. Y, porque de que él hace, ustedes pondrán tener una relación restaurada conmigo." Desde este tiempo y adelante, ellos esperaban con anticipación por este Salvador Prometido... y ellos esperaban... y ellos esperaban....

Dios, si cumplió Su promesa a Su pueblo. Él envió este Salvador Prometido, Jesús, el propio Hijo de Dios. Jesús probó que Él era aquel quien iba a venir, tomó sobre el mismo todo nuestro sufrimiento y todos nuestros pecados. El hizo muchos milagros, perdonó pecados, y restauró personas a la paz con Dios. No todos reconocieron quien era Jesús, pero algunas personas, si lo siguieron como su Salvador. Jesús, dijo muchas veces a las personas, “Es su creencia en mí que se hace completo.” Aquellos que no creyeron en Jesús estaban enojados.

Ellos convencieron al gobierno de ejecutarlo. Jesús sufrió. El sufrió la traición de sus amigos. El sufrió la vergüenza de ser acusado de cosas que el no lo hizo. El sufrió la agonía de estar solo mientras que el murió tomando nuestro pecado y sufrimiento sobre el mismo. Y el sufrió el dolor físico de tortura y muerte. Jesús era matado. En medio de morir el perdonó los que lo causaron a sufrir. Tres días después, como Dios había dicho, Jesús recibió vida otra vez.

Después, Jesús mostró a el mismo a sus seguidores, y el probó sin duda que él había regresaba de la muerte. Por cuarenta días, el enseñó sus seguidores. Él los dijo, “Esperan aquí, hasta que Yo voy a ir con mi Padre Dios en el cielo. Después, que yo salgo, voy a enviarles el Espíritu de Dios, y cuando su Espíritu viene, él va a darles el poder de Dios-poder de decir todas personas en todos lugares estas Nuevas Noticias. Y, cuando ellos creen en mí, los bauticen. Que ellos hacen este lavado simbólico en aguas para mostrar que ellos han vuelto de sus pecados y tener una relación correcta con Dios ahora.

Un día, Jesús si salió de ellos. El ascendió a las nubes en frente de sus ojos. Mientras ellos estaban mirando todo esto, dos hombres aparecieron y los pidieron porque estaban viendo arriba hacia el cielo. “Jesús va a regresar un día en la misma manera que el salió, ellos dijeron. Los seguidores de Jesús esperaban. Jesús, si envió el Espíritu de Dios, y cuando el lo hizo, sus seguidores y sus descendientes recibieron el poder-poder de contar todos que ellos puedan tener una relación con Dios a pesar del sufrimiento que continua en este mundo.

Este es que las personas de Dios hacen hasta ahora. Contamos todos acerca de Jesús. Cuando personas creen en el, son bautizados-lavados simbólicamente en agua-para mostrar que ellos habían vuelto de sus pecados y tienen una relación correcta con Dios por medio de creer en Jesús. Los seguidores de Jesús reúnen juntos. Ellos reúnen juntos para adorar a Dios, aprendan acerca de Jesús y cuidense las necesidades de unos y otros.

Y...esperamos con anticipación que Jesús regresa un día como el dijo que iba a ser. Cuando el regresa, vamos a estar en hogar con Dios en Su reino. En el reino de Dios, no sea más sufrimiento, ni lágrimas, ni dolor. Dios va a ser nuestro Dios, y Él va a hacer Su hogar con su pueblo. En medio de Su nuevo reino, va a ser un árbol que da vida, y los de nosotros quien creen en Jesús van a tener acceso a este árbol. Sus hojas van a sanar las naciones.

APÉNDICE 2

Materias surgidas para cada sesión

Sesión 1

- Toalla Para la plática de las heridas de corazón
- Piedra o un objeto pesado
- Hojas blancas
- Marcadores/colores
- Lápices/plumas

Sesión 2

- Hojas blancas
- Lápices/plumas

Sesión 3

- Hojas blancas
- Marcadores/colores
- Lápices/plumas

Sesión 5

- Hojas blancas
- Marcadores/colores
- Lápices/plumas

Sesión 6

- Hojas blancas
- Marcadores/colores
- Lápices/plumas
- Lugar para quemar hojas de papel
- Una cruz de madera (opcional)

Sesión 7

- Vasos desechables
- Artículos ligeros y pesados que pueden ser colocados encima de los vasos.

Qué Haces Antes?

- Oren acerca de los deben ser invitados al grupo de Nueva Esperanza
- Platiquen con cada participante antes para asegurar que el/ella comprende el panorama básico de las sesiones sanativas y determines si esta persona está lista de ser parte de un grupo de Nueva Esperanza. (Vea la introducción por una guía)
- Coloques las materias necesarias.
- Coloques información sobre recursos de salud mental disponibles en su comunidad. ¿Dónde refería personas en caso de que necesiten ayuda profesional?

APÉNDICE 3

Información Cultural

Algunos grupos de personas pueden ver es difícil de actuar el parte de Dios en un drama. Aunque este es más raro que pueden pensar, si tienes un grupo resistente de tener a alguien hacer este parte, no esfuerzas a ellos, pero trates de usar una alternativa. Por ejemplo, lo menos dicen las cosas que Dios o Jesús dijeron mientras otras actúan los otros partes del drama.

Algunas personas tal vez parecen difíciles de pensar como Dios sintió en las historias, o tal vez piensen no es bueno pensar como El sintió. Aseguras el grupo que ellos no están diciendo que Dios en verdad sintió como así, pero ellos pueden verlo como ellos pueden sentir en una situación parecida, o como Dios posiblemente sentía.

Llevando tu dolor a Jesús

En algunos lugares usando fuego para quemar papeles no es apropiado.

Alternativas incluyen:

1. Usando papel disolviendo. (Amazon) Posiblemente no es reproducible o accesible en tu área. Si es apropiada puedes usar cuadros de papel del baño o toallas de papel/kleenex. Estos tipos pueden disolver o por lo menos la tinta sobre ellos. Haz prueba de ver que sirve mejor.
2. Rompe el papel en pedazos chiquitos. Si es apropiado pueden tirar en el viento o tratar de hervirlos en una olla de agua.
3. Dibujando con un palo en la arena y borrando después. Pero tal vez no es suficiente privada como es necesario.
4. Sea creativa, y usa cualquiera manera posible para simbolizar la destrucción completa del dolor o pecado. Es mejor no de simple enterrar o clavar a una cruz, pero para destruirlo completamente para simbolizar la victoria completa de Jesús.
5. En muchos casos desanimamos el uso de una cruz en esta ceremonia porque el simbolismo puede ser malentendida o peligroso por los participantes. Nosotros con propósito ponemos esta ceremonia en la historia de la resurrección para mostrar que es la resurrección de Jesús que da prueba final que es Él es suficiente poderoso para tomar nuestros pecados y sufrimiento.

Caja Pesada sobre Vasos de Papel

Usa artículos disponibles locales por este ejercicio. Tal vez necesitas usar vasos plásticos o dibujar sobre papel y poner adentro vacíos botellas de aguas para que puedan ser aplastadas con un artículo pesado. Sea creativos y trata de usar solo artículos que sus participantes pueden encontrar donde viven.

APÉNDICE 4

Bibliografía/Mas Lectura

Todos estos libros no fueron escritos por autores Cristianos, pero algo de su contenido puede ayudar en entender trauma y sus efectos sobre el cuerpo y mente, o en comprendo los efectos de sanación por contar y aprender historias. Algunas ideas y principios desde estos libros fueron eficaz en el desarrollo de Nueva Esperanza.

Boal, Augusto. *Theatre of the Oppressed*. London: Pluto Press, 2000.

Boase, Elizabeth and Christopher G. Frechette. *Bible Through the Lens of Trauma*. Atlanta: SBL Press, 2016.

Frank, Arthur W. *Wounded Storyteller*. Chicago: The University of Chicago Press, 2013.

Guillebaud, Meg. *After the Locusts*. Oxford: Monarch Books, 2005.

Hill, Harriet, et.al. *Healing the Wounds of Trauma: How the Church Can Help*. New York: American Bible Society, 2013.

Kearney, Richard. *On Stories*. London: Routledge, 2002.

Langberg, Diane. *Suffering and the Heart of God: How Trauma Destroys and Christ Restores*. Greensboro, NC: New Growth Press, 2015.

Mollica, Richard F. *Healing Invisible Wounds: Paths to Hope and Recovery in a Violent World*. Orlando: Harcourt, Inc., 2006

Pritchard, Sheila. *The Lost Art of Meditation*. Bletchley, UK: Scripture Union, 2004.

Stringer, Stephen, et.al. *Storying Training for Trainers*. WigTake Resources, LLC, 2010

Thompson, Curt. *The Soul of Shame: Retelling the Stories We Believe About Ourselves*. www.IVPpress.com/books: IVP Books, 2015.

Volf, Merislav. *The End of Memory: Remembering Rightly in a Violent World*. Grand Rapids, Michigan: William B. Eerdmans Publishing Company, 2006.

Psychological First Aid.

learn.nctsn.org.

Elverson, Tim. *Life Transitions*. <http://www.ltrefugee.org/>, 2017.

NOTAS FINALES

ⁱ Harriet Hill, et.al., *Healing the Wounds of Trauma: How the Church Can Help* (New York: American Bible Society, 2004), 23.

“Heart wounds” in Healing the Wounds of Trauma refers to something that happens to us “when we are overwhelmed with intense fear, helplessness, or horror in the face of death.” “Heart wounds” in New Hope refers to a broader category of hurt and pain in life that may not be characterized by everyone as “trauma,” but that a person self-defines as traumatic or stressful.

ⁱⁱ Harriet Hill, et.al., *Healing the Wounds of Trauma: How the Church Can Help* (New York: American Bible Society, 2004), 34.

Los dos ejercicios sobre las heridas del corazón/heridas físicas y las tres aldeas son basadas en actividades en este libro; sin embargo, el camino a treves las tres aldeas son usados un poco diferentes en Nueva Esperanza. Nosotros los usamos para mostrar que un camino de sanación podría parecer, sirviendo para dar el participante un panorama de su propio camino y al vocabulario para conversar. Mucho de los tratos del camino es muy parecido de los dos programas, y estamos muy agradecidos a THI por los conceptos fundamentales en que nosotros creamos estos ejercicios.

*La analogía de las tres aldeas es basada en las etapas del duelo, conocido de Elisabeth Kubler-Ross en *On Death and Dying* (New York: Macmillan, 1969). Los síntomas TEPT comentado durante la actividad de Las Tres Aldeas son consistentes con el manual *Diagnostico y Estadística desórdenes mentales*, 5ta edición. (Washington, DC: 2013).*

ⁱⁱⁱ Stephen Stringer, et.al. *Storying Training for Trainers* (WigTake Resources, LLC, 2010).

Nosotros creemos que estas preguntas fueron usadas primeramente en historiando en la asociación OneStory, pero tal vez originó con el método Sueco muchos años antes por un autor anónimo. Desde que las preguntas fueron usadas primeramente en OneStory varios otros ministerios habían usado las mismas o preguntas similares. Ejemplos incluyen Entrenamiento de Historiando o Entrenadores y Movimientos de Hacer discípulos.

^{iv} El editor de Nueva Esperanza veía un sketch parecido en Asia Sur al taller Proyecto Ester guiada por Janet Stahl de “The Seed Company.” El sketch fue desarrollado por Kathie Watters de SIL. v Harriet Hill, et.al., *“Healing the Wounds of Trauma: How the Church Can Help* (New York: American Bible Society, 2004), 28. Estas preguntas vinieron directamente de los materiales de THI, pero la tercera pregunta había sido ajustada para incluir un ambiente mas apropiado de preguntar, “¿Qué fue el mejor parte por ti?” También, nosotros hemos especificado que es importante preguntar, “¿Como sentiste? En vez de ¿cómo lo causó sentir? Para que el participante no está puesto en una mentalidad víctima.

^v Harriet Hill, et.al., *Healing the Wounds of Trauma: How the Church Can Help* (New York: American Bible Society, 2004), 28.

These questions have been taken directly from THI’s materials, but the third question has been altered to include settings in which it is more appropriate to ask “What was the best part of that for you?” We have also specified that it is important to ask “How did you feel?” as opposed to “How did that make you feel?” so that the participant is not encouraged to place himself/herself into a victim mentality.

^{vi} El editor usaba canciones de Escrituras primeramente en proyectos de historiar desde 2003 en Africa Poniente, pero el uso canciones de Escrituras como ayudas de memoria y en adoración ha sido usado en proyectos de traducir la Biblia, proyectos en historiando, y estrategias de sembrar iglesias pro muchos años.

^{vii} La idea de un pequeño hecho de bondad vino del Seed Company's Proyecto Ester, en que ellos piden los participantes de considerar hacienda un pequeño hecho de bondad cuando contando una historia de la Biblia en sus comunidades.

^{viii} Harriet Hill, et.al., *Healing the Wounds of Trauma: How the Church Can Help* (New York: American Bible Society, 2004), 47.

Esta actividad es parecida a la que está en el libro de Hill, pero nosotros hemos incluido la idea que una barrera a Dios puede ser un dolor o un pecado en nuestra vida. Actividades similares habían hechos en retiros en Sur Asia y Sureste Asia por muchos años. El editor de Nueva Esperanza veía esta activad primeramente en Sur Asia por Brian y Linda Peterson..

^{ix} Sheila Pritchard, 47-52.

Esta idea fue adaptada por la historia la Mujer con el Fluyo de Sangre.

^x Harriet Hill, et.al. *Healing the Wounds of Trauma: How the Church Can Help* (New York: American Bible Society, 2004), 41.

Elizabeth Boase, et.al. *Bible Through the Lens of Trauma* (Atlanta: SBL Press, 2016), p. 149.

Los editores vieron la idea primeramente escribir un lamento en el libro de Hill; sin embargo, la necesidad por lamento en sanado heridas es revelada a treves mucha literatura de trauma. Nueva Esperanza estructura el lamento sobre las tres preguntas de escuchar, efectivamente enseñando personas no solo como compartir con otros, pero con Dios.

^{xi} Harriet Hill, et.al., *Healing the Wounds of Trauma: How the Church Can Help* (New York: American Bible Society, 2013), 90.

Meg Guillebaud. *After the Locusts* (Oxford: Monarch Books, 2005).

Esta actividad fue adaptada desde estos libros y algunas experiencias previas con actividades similares en escenarios de historias en Sur Asia, notable de una actividad similar que el editor experimentó por la primera vez con Brian y Linda Petersen en Sur Asia. La idea por hacer esta actividad en un escenario de Sanar Heridas vino desde los dos libros citados. Nota que usamos esta actividad en un punto diferente en la narrativa bíblica en que nosotros no enfatizamos llevando nuestro dolor a la cruz en ni un punto- la idea es que la resurrección de Jesús es la prueba que necesitamos de conocer que El tiene el poder de llevar nuestro dolor.

^{xiii} Tim Elverson. *Life Transitions* (2017).

Esta actividad fue adaptada del Camino de Resiliencia en Life Transitions de Elverson.